



红干椒落地生金 库伦特色产业铺就富民路

聚焦新部署 奋进新征程

库伦旗立足实际、精准施策，因地制宜优化种植结构，发展红干椒种植，有效提升土地产出效益，助力农户增收致富。

眼下正值红干椒移栽的关键时节，六家子镇吉利洼村种植户张玉学家的种植基地里，工人们分工协作，忙着破膜、栽苗，田间一派繁忙景象。2024年起，张玉学开始试种红干椒，经过两年实践对比，他发现种植红干椒的经济效益远超传统玉米，于是今年通过土地流转整合零散地块，发展连片种植面积2100亩。同时，全面推行浅埋滴

灌、病虫害绿色防控技术，为椒苗健壮生长保驾护航。他还提前与辽宁客商签订收购协议，实现种植有技术、销售有渠道、收益有保障。“去年红干椒亩产量达到3000斤，收益比玉米高出不少。按每斤2元计算，每亩地总收入6000元，扣除种植成本3200元，每亩纯收益2800元。按照每斤1.5元的保底价计算，总收入能达到38万元。”张玉学算起了增收账，言语间满是欣喜。

依托本土资源优势，六家子镇积极构建“党支部+企业+农户”发

展模式，紧抓红干椒生长周期短、见效快、市场前景广阔的特点，大力发展订单种植，为乡村振兴注入强劲动力。

同样的一幕也正在扣河子镇平安村上演，村民黄明忠在自家庭院里忙着移栽椒苗。他家房前屋后共有5亩闲置土地，过去只是零星栽种蔬菜、豆类作物，仅能满足自家食用，土地价值未能充分发挥。今年，在镇政府引导下，他免费领到优质红干椒苗，还通过镇村统筹对接收购企业，提前签订了收购合同，收购价格为每斤1.5元至2元，这让他产销无忧，能够安心种植。“以前院里就种些土豆、黄豆和青菜，一直没能好好利用。现在政府免费发放椒苗，我们不用花一分

钱，而且还统一签订保价回收合同，种地特别省心。”黄明忠坦言。

据了解，今年扣河子镇依托10万元京蒙协作帮扶资金，在解家杖子、平安、簸箕、五星、牛古图5个村集中发展庭院红干椒种植，总面积达200亩。昔日闲置的农家小院变身“增收园”，一块块方寸地被盘活，成为增收新支点。

红干椒扎根田间，致富路越走越宽。库伦旗以政策赋能、模式创新、政企联动为抓手，深耕红干椒特色产业，完善产销对接体系，持续优化农业产业布局，稳步提升土地产出效益，激活乡村发展内生动力，让群众增收底气更足，乡村振兴底色更浓。

(梅英代琴)

土城子乡：移风易俗润乡土 文明新风助振兴

刘丽娜

乡村振兴，乡风文明是灵魂；移风易俗，精神重塑是关键。近年来，奈曼旗土城子乡坚持“文化浸润+积分激励”双轮驱动，因地制宜、一村一策，走出了一条“以文明促振兴、以新风聚合力”的乡村治理新路径，让移风易俗从“软任务”变成“硬支撑”，成为乡村全面振兴的“催化剂”。

文化阵地“活”起来，文明新风“润”无声

走进土城子乡后头沟村，新建的文化活动室已成为村民心目中的“精神地标”。这里集文化娱乐、政策宣传于一体，读书会、移风易俗讲座等活动轮番开展，在潜移默化中引导村民摒弃铺张浪费、厚葬薄葬等陈规陋习。

“活动室真是办在了大伙儿心

坎儿上！红白喜事有人帮忙张罗，既省钱又省心。平时闲下来，我们就来这儿唱唱歌、跳跳舞，热热闹闹的！”村民付学凡感慨道。

截至目前，后头沟村依托文化活动室协助简办红事一场，节约开支超5万元。村“两委”常态化开展宣讲，让厚养薄葬、婚事新办的理念深入人心，文化阵地真正成为培育文明新风的重要载体。

积分超市“热”起来，村民从“要我”到“我要”

文化浸润树新风，积分激励促长效。土城子乡创新引入积分激励机制，以“文明团结超市”为抓手，充分激发村民参与移风易俗和乡村自治的内生动力。

“以前村里环境差、风气也一般。

为了彻底改变村容村貌，我们专门创办了‘文明团结超市’。东龙沟村党支部书记王锁介绍，“我们把移风易俗细化成看得见、能兑现的积分。村民们红白事简办、抵制高价彩礼、房前屋后种花草、发展养殖、爱护环境卫生等，都能得积分。村民做好事攒积分，用积分换生活用品，形成了‘做好事、攒积分、兑奖励’的良性循环。”

目前，东龙沟村、糖房村已累计发放积分超5000分，兑换物资价值4万余元，村民参与率达90%。高价彩礼、厚葬薄葬等突出问题得到明显改善，积分赋能让移风易俗从“要我”转变为“我要”。

双轮驱动“实”起来，乡村振兴“跑”加速度

从文化阵地浸润到积分超市激

励，从红白事简办到乡风民风转变，土城子乡一系列移风易俗实践，不仅改善了乡村风貌、革除了陈规陋习，更激活了乡村振兴的内生动力。

破除高价彩礼、大操大办等陋习，让村民从“人情债”中彻底解脱，将更多精力与资金投向产业发展、庭院美化和民生改善。文明新风凝聚起发展共识，为基层治理减负增效。文化阵地提升村民素养，为乡村振兴、文化振兴积蓄强劲动能。

如今，移风易俗已成为土城子乡全面振兴的“催化剂”，以精神文明引领产业兴旺、生态宜居、治理有效、生活富裕协同并进，一幅乡风淳、乡村美、乡韵浓的振兴画卷正在奈曼大地徐徐展开。

孩子选择来工作室学习古筝，年轻一代早已打破文化选择的刻板印象。”

蒙汉家庭的生活交融

作为蒙汉联姻家庭，翟新宇坦言：“过去曾觉得嫁入蒙古族家庭有诸多习俗差异，如今大家的饮食习惯、生活习惯早已相互融合、彼此接纳。”

两人育有一女，今年10岁，孩子既有蒙古语名字“宝乐玛”，也有汉语名字“朱才一”。女儿自幼乐感出众，无需大人过多指点，就能规范掌握马头琴握弓手型。

朱宝来和翟新宇的婚姻，并



朱宝来(左)给学生上马头琴课。 中新网记者 刘文华 摄

非科尔沁草原上的个例。地处内蒙古东部的通辽市，是全国蒙古族人口较为集中的地级市，特殊的地理位置与历史渊源，让这里自古便是多民族交往交流交融的热土。

“我爷爷那辈就从吉林来到这儿，我们当地蒙汉结合的多民族家庭十分普遍。”朱宝来表示，当地人既喜爱蒙古族音乐，也热衷于东北大秧歌和二人转。

在翟新宇看来，民族团结绝不是空洞的口号：“56个民族是一家人，我们在生活中紧紧团结在一起，相濡以沫、共同进步。国家这棵大树枝繁叶茂，我们的小家才能幸福安康，各行各业才能更好发展。”

在科尔沁草原上，马头琴非遗传承人朱宝来与古筝教师翟新宇这对蒙汉夫妻，以“弦思艺术工作室”为平台，推动马头琴与古筝融合创新，打破民族乐器文化边界。他们以《盛世国乐》等作品实现传统音乐的现代表达，更通过日常教学，促进多民族青少年双向文化认同与交融。



翟新宇(右一)与朱宝来(右二)夫妻合奏。

中新网记者 刘文华 摄

在科左中旗，每到周末，“弦思艺术工作室”总会传出悠扬琴声。早上八点半，学生们陆续来到工作室，他们中既有周边村镇结伴而来的小学生，也有从吉林省双辽市专程驱车来求学的成年音乐爱好者。

工作室里，一对夫妻忙碌不停：丈夫朱宝来教授马头琴，妻子翟新宇教授古筝。两种乐器，在他们的指尖与日常相处中，交织成一曲生动的民族交融协奏曲。

跨民族的音乐共鸣

今年39岁的朱宝来，是土生土长的蒙古族青年，现任科左中旗乌兰牧骑队长、国家二级演奏员，同时也是通辽市非物质文化遗产代表性项目传承人。他10岁起便与马头琴结缘，随后进入专业艺术学校深造，历经漂泊历练后回到家乡，扎根基层文化事业。作为乌兰牧骑队员，他每年深入基层嘎查村演出约60场。

翟新宇是1990年出生的汉族姑娘，从小在科左中旗康保镇长大，自幼热爱音乐，考入安徽一所艺术院校主修古筝。

两人的相识源于基层文艺工作。2009年，还在读大学的翟新宇来到科左中旗乌兰牧骑实习，当时朱宝来已在单位任职。在乌兰牧骑

科尔沁草原上的琴瑟和鸣

——对蒙汉夫妻的『民族音乐交响曲』

民委

音乐融合与创新

在音乐的理解与表达上，这对夫妻实现了深度互鉴。马头琴音色苍凉辽阔，是蒙古族文化的标志性乐器，擅长主旋律演奏；古筝音域宽广、包容性强，承载着深厚的传统文化底蕴，二者相得益彰。

“马头琴和古筝可以互相取长补短，我们一直尝试将它们融为一体。”朱宝来表示，古筝既可以主奏，也能为马头琴伴奏。“我们合作编排的现代曲目《盛世国乐》，将马头琴与古筝融合演奏，登上了内蒙古少儿春晚的舞台。”

在教学实践中，朱宝来打破乐器的民族标签：“我向学生和家介绍，马头琴不仅是草原的代表乐器，更是中华民族优秀传统文化，受众绝不局限于蒙古族或懂蒙古语的人群。”

为了让传统乐器贴近现代年轻人，他用马头琴改编演奏《我的祖国》《万疆》等爱国主义歌曲，以及流行音乐、民谣。

翟新宇说：“如今，不少蒙古族



翟新宇(左一)给学生上古筝课。 中新网记者 刘文华 摄

推动铸牢中华民族共同体意识走深走实



二十六载爱心接力 雷锋车队温情护航高考

本报通辽讯(记者 邹静雯 王虹 张绍轩) 6月5日，通辽市邦尼尔出租汽车有限责任公司雷锋车队在奥体中心广场集结，开展高考前助考动员，一年一度的爱心送考工作正式开启。

早在2001年，因当时私家车稀缺、考生出行困难，车队率先发起爱心送考公益行动，历经26年发展，如今车队规模已壮大到200余辆，其中不少驾驶员连续二十余年参与送考工作。

近年来，车队创新服务模式，除凭准考证招手即停免费乘车外，全面推行一对一全程接送。高考期间，雷锋车队驾驶员避开早高峰时段，上门接考生赴考，考场准时守候考点，闭环出行解决家长的后

顾之忧。车队还专门抽调50台应急救援车全天候待命，及时帮助遗失证件的考生送取用品，车内常备饮用水、风油精，悉心安抚紧张、身体不适的考生。

有着十年送考经历的驾驶员吕刚，见证了一届届考生奔赴考场。当考生发挥出色向他道谢时，他满心欢喜；遇上发挥失利、性格内向的孩子，他便耐心开导宽慰。54岁的吕刚告诉记者，只要还能握稳方向盘，未来十年会继续坚持送考。

除雷锋车队外，雷锋车队常年践行公益：暴雪天气奔赴社区清雪，逢年过节走访慰问孤寡老人与困难职工。26年步履不停，车队以实际行动传承雷锋精神，用车轮守护万千学子的追梦之路。

那抹最温暖的光

——基层医生杨春国的三十二载坚守

本报记者 吕国华

在科尔沁区永清社区，居民经常能看到一个步履匆匆的身影——背着药箱、面带微笑，无论寒暑，只要一个电话便第一时间赶到患者家中，他就是永清社区卫生服务中心副主任、康复科主任杨春国，一位扎根基层32载的共产党员。他用半生时光，成为社区居民心中“那抹最温暖的光”。

甘于奉献：扎根基层践初心

1979年出生的杨春国，大学毕业后本可留在医院，他却毅然选择条件有限的社区卫生服务中心。“这里更需要医生。”32年来，他深入居民家中建立健康档案，手机里存满患者手机号码，备注详细到“张大爷，高血压，每周二上门”。正是这份用心，让他从青涩学子成长为居民最信赖的“健康守护者”。

温情济世：风雪无阻护桑榆

2022年正月初一，万家团圆时，杨春国接到求助：一位八旬老人术后无法下床换药。他二话不说，备好无菌包赶往老人家中。细心换药、讲解护理技巧、示范协助起床，家属连声道谢：“麻烦您了，真是帮了大忙！”对杨春国而言，节假日出诊是家常便饭。他常说：“患者的事没有小事，只要需要，我随时都在。”

2014年，作为家庭医生，杨春国第一次走进郭家源老人家。当时81岁的郭老患有多种慢性病，两三天就要住院一次。杨春国轻声安慰老人说：“别担心，咱以后就在家看病。”此后，这承诺一守就是12年。今年1

月19日，人冬最冷的一天。杨春国接到郭老电话：“药只剩两顿了，雪太大，我们出不了门……”了解到情况后，他套上厚羽绒服，踩着厚厚的积雪就出发了。等药送到郭老的手中时，杨春国的裤腿已结满厚厚的冰碴。

知行立身：精研医术守清廉

杨春国深知基层不等于固步自封。他多次到国内先进地区医院进修学习，将中蒙医传统手法与现代康复技术结合，取得了良好效果。他常说：“基层医生更要当好‘多面手’”。在他的带领下，康复科整体医疗水平显著提升。

他以身作则，从不以医谋私。作为社区卫生服务中心党支部纪检委员，他创新开展“廉政查房”制度，带领年轻医生学习从业准则，用真实案例敲响警钟。年轻医生都说：“杨主任就是我们身边的榜样。”因坚守与付出，他先后获得科尔沁区“基层医师突出贡献奖”“优秀共产党员”等殊荣。

平凡岗位的不平凡答卷。杨春国的故事，是千千万万基层医师的缩影。他用32载光阴，把“医者仁心”写进社区每一条巷道，把党员初心融入每一次出诊。一面写着“医德高尚、服务暖心”的锦旗，道出了患者的心声。他，就是社区居民心中那抹最温暖的光。



美育润童心

京蒙携手传美育，温情相伴暖童心。6月5日，内蒙古民族大学美术与设计学院“艺启成长”公益项目联合中央美术学院美育研究院师生，走进通辽市丑小鸭特殊教育学校，开展“草原花开”内蒙古传统纹样美育工作坊活动，积极探索以美育心、以文化人的公益帮扶新模式。

据介绍，“艺启成长”项目长期关注特殊儿童美育发展，依托美术与设计专业优势，着力打破地域与群体间的美育资源壁垒。项目将传统非遗文化融入课堂教学，常态化开展美育支教、艺术授课、文化传承、爱心帮扶等公益活动，持续为特殊群体送去优质艺术教育资源。

活动现场，两校师生为孩子们捐赠画笔、画纸等美术学习用品。捐赠仪式结束后，大家共同开设趣味美术课堂，带领孩子们感受传统纹样之美、体验艺术创作乐趣。

通辽市丑小鸭特殊教育学校相关负责人表示，此次活动既补充了学校美术教学资源，也借助艺术疗愈滋养孩子们的心灵，让特殊儿童真切感受到社会关怀与艺术的魅力，有助于帮助孩子们树立自信、护护身心健康成长。

本报记者 郝晓晖