



“沿着黄河看中国”融媒体报道活动走进内蒙古

转自《内蒙古日报》5月11日,由中宣部“学习强国”学习平台主办的“沿着黄河看中国”暨人民日报80年融媒体报道采访团走进内蒙古自治区呼和浩特市清水河县,在壮美的老牛湾黄河大峡谷开启内蒙古段的实地取景拍摄工作。此次报道是“学习强国”学习平台继“沿着边境看中国”“沿着海岸看中国”之后,推出的又一重大IP品牌活动。2026年是中国共产党领导人民治理黄河事业80周年,活动旨在全景式展现黄河流域生态治理、文化传承、高质量发展与民生改善

的伟大实践。4月29日,活动在河南郑州正式启动,随后采访团沿黄河流域九省区依次进行集中报道,目前正处于内蒙古段集中拍摄期,为后期平台集中推送做准备。近年来,随着黄河流域生态保护和高质量发展战略的深入推进,水沙调控体系不断完善,水土流失治理成效显著,老牛湾段水质持续改善,岸线生态稳步恢复。此时正值初夏,峡谷两岸峭壁对峙,黄河碧波荡漾,为拍摄提供了绝佳景观。采访团聚焦当地“黄河与长城握手的地方”这一独特文旅名片,

记录黄河开河后的磅礴气势与旖旎风光、挖掘深厚的文化底蕴,全方位展现其历史底蕴与时代风貌。按照计划,“学习强国”学习平台报道团队于5月11日至15日在内蒙古进行实地采访。6月初,将陆续推出直播报道、系列短视频、融媒体产品等多种形式的內容,并同步开展“我家住在黄河畔”主题作品征集活动,通过全媒体传播矩阵,生动讲述“人民守护黄河、黄河滋养人民”的鲜活故事,奏响“让黄河成为造福人民的幸福河”的时代强音。(延涵)

“蒙超”新赛季燃情启幕 通辽队今晚主场首秀

本报记者 王欢

风起科尔沁·足球季

时隔204天,通辽足球再度迎来全城瞩目的高光时刻。上赛季“蒙超”联赛赛场,通辽队一路奋勇拼搏,斩获联赛亚军,过往的赛场荣光与实践历练,皆为球队新赛季前行积蓄了坚实底气。

今晚19时,蒙牛2026“蒙超”新赛季正式启幕。通辽市奥体中心体育场将上演主场揭幕战,通辽队坐镇主场迎战锡林郭勒队。科尔沁绿茵健儿整装待发,以昂扬斗志踏上新赛季逐梦征程。

随着开赛脚步临近,通辽队赛前备战训练有条不紊,球迷助威队伍筹备就绪,赛事志愿服务力量全员集结,各项配套保障工作全部落地落实。一场兼具竞技激情与城市人文魅力的足球盛会,即将在科尔沁草原精彩上演。



17号球员巴达日拉练习传球技巧。王欢摄



27号球员张明刚积极备战。王欢摄

◆ 深耕绿茵逐荣光 通辽足球砺成长

内蒙古自治区足球超级联赛始创于2016年。自参赛以来,通辽队稳扎稳打、步步攀升,从联赛中游逐步突围崛起,在上赛季一路过关斩将闯入总决赛,拿下亚军佳绩。这份亮眼成长履历,清晰见证了通辽足球从民间草根参与,稳步迈向规范化、职业化发展的坚实历程。

今晚19时,蒙牛2026“蒙超”新赛季正式启幕。通辽市奥体中心体育场将上演主场揭幕战,通辽队坐镇主场迎战锡林郭勒队。科尔沁绿茵健儿整装待发,以昂扬斗志踏上新赛季逐梦征程。

随着开赛脚步临近,通辽队赛前备战训练有条不紊,球迷助威队伍筹备就绪,赛事志愿服务力量全员集结,各项配套保障工作全部落地落实。一场兼具竞技激情与城市人文魅力的足球盛会,即将在科尔沁草原精彩上演。

随着开赛脚步临近,通辽队赛前备战训练有条不紊,球迷助威队伍筹备就绪,赛事志愿服务力量全员集结,各项配套保障工作全部落地落实。一场兼具竞技激情与城市人文魅力的足球盛会,即将在科尔沁草原精彩上演。

随着开赛脚步临近,通辽队赛前备战训练有条不紊,球迷助威队伍筹备就绪,赛事志愿服务力量全员集结,各项配套保障工作全部落地落实。一场兼具竞技激情与城市人文魅力的足球盛会,即将在科尔沁草原精彩上演。

随着开赛脚步临近,通辽队赛前备战训练有条不紊,球迷助威队伍筹备就绪,赛事志愿服务力量全员集结,各项配套保障工作全部落地落实。一场兼具竞技激情与城市人文魅力的足球盛会,即将在科尔沁草原精彩上演。

磨合、心理建设等方面均已做好准备,整体竞技状态较去年实现全面提升。经过系统化集训、精细化战术打磨与全方位心理建设,通辽队全体队员愈发沉稳成熟,在日复一日的备战中完成蜕变成长。

◆ 呐喊助威聚合力 全城热爱赴赛场

球队奋勇拼搏的背后,是球迷组成的最强“第十二人”。本赛季,千余名通辽球迷蓄势待发,将齐聚奥体中心为家乡球队呐喊助威。

蓝骑助威团创始人李昊介绍,清明假期过后,助威团成员便利用业余时间开展集中排练。团队成员涵盖各行各业足球爱好者,他们因对足球、对家乡的爱相聚于此。本赛季,助威团全新定制赛事战旗、升级助威形式,深度融合科尔沁草原风情与蒙古族特色文化元素,让一面面战旗成为彰显通辽城市风貌、传承地域文化底蕴的流动名片。

◆ 一城温暖伴赛场 志愿服务全员就位

赛场上热血竞技,赛场下温情护航。本届“蒙超”联赛举办期间,近2000名志愿者身着统一服装,驻守赛场内外、交通枢纽及各类服务点位全程值守,以细致周到的服务保障赛事平稳有序开展。

上赛季,我市累计组织1000余人次志愿者投入“蒙超”赛事保障,圆满完成6场赛事志愿服务任务,人均服务时长超8小时。本赛季赛事场次扩容至9场,我市采用“线上公开报名+线下面试培训”的规范化招募模式,吸纳更多专业素养过硬、服务意识突出的青年志愿者加入保障队伍,以志愿微光汇聚城市暖流,为赛事营造温暖贴心的赛前氛围。

◆ 全城聚力提品质 硬核保障赋能赛事

全民足球热情持续升温,整座城市以全新面貌迎接新赛季开赛。

为高标准保障本届“蒙超”联赛举办,提升赛事承办水平与观众观赛体验,奥体中心启动了设施升级改造工程。我市专项投入600万元,用于场馆硬件维修与功能提质,改造后场馆可容纳观赛座位达28020个;同步完成球场老旧草坪更换、破损座椅翻新、场馆大屏系统升级、卫生间设施优化等多项工程,从硬件配套到细节服务全面升级,倾力打造专业规范的赛事环境与舒适便捷的观赛体验。

◆ 体旅融合添活力 以赛兴城惠民生

我市以足球赛事为纽带,推动体育竞技与文旅资源深度融合,创新推出“观赛+文旅”特色体验模式,诚邀各地球迷相约科尔沁草原,在感受绿茵赛场激情的同时,饱览草原自然风光、品味地域民俗风情。

赛事期间,球迷凭“蒙超”联赛、“东北超”联赛任意场次有效票根,可享受我市22家景区、自驾露营地免门票、门票半价及专属套餐等多项惠民福利;5月4日至8月12日活动期间,市民在我市域内体育彩票实体店,购买58元至100元超级大乐透彩票,即有机会获赠“蒙超”联赛或“东北超”联赛门票两张,引导更多市民走进赛场、感受足球魅力。

今晚奥体中心万众齐聚、同心呐喊,为家乡球队助威,通辽队全力出征、奋勇争先!

指尖藏锦绣 工坊续传承

本报记者 张启民 王晓飞 实习生 张语格



巧手的绣娘们将“科尔沁故事”融入一件件民族服饰。

非遗工坊是非物质文化遗产传承发展的重要载体,在守护传统技艺、推动乡村振兴中发挥着重要作用。

在科左中旗敖包苏木巴彥包嘎嘎,一家蒙古族服饰非遗工坊内,十几位绣娘飞针走线,将草原、骏马、花卉等特色元素融入民族服饰,一针一

线皆是匠心。

工坊负责人王图古林是一名90后,从内蒙古艺术学院毕业后返乡创业。在政策扶持下,他创办了这间服装加工车间,用所学专业为当地农牧民搭建起增收增收平台。

2019年,巴彦包嘎嘎依托蒙旗扶贫资金60万元,加上王图古林自筹资金40万元,建成集中高档民族服装、蒙古族手工刺绣、民族特色床上用品于一体的生产车间。

2023年,车间获评市级非遗就业工坊,变身蒙古族服饰刺绣非遗活态传承阵地。

展示架上,融合现代设计的民族服饰款式多样、色彩艳丽、纹样精美,令人赏心悦目。轻抚一件月白色长袍,王图古林满怀自豪:“我们做的不只是衣服,更是科尔沁文化故事。我们既做设计、创品牌,也搞直播,让更多人感受非遗魅力。”

为让传统技艺“活起来、火起来”,王图古林积极参加创业培训,邀请蒙古国刺绣专家免费授课,提升绣娘技艺水平。工坊推行“政府+村集体+企业+农牧民”运营模式,实现多方共赢。

“以前农闲无事可做,现在在家门口就业,一年能赚4万多元,还能照顾家里。”正在缝制衣扣的绣娘包兰兰笑着说。像她这样实现就近就业的农牧民,工坊里已有30多人。

创新让古老技艺焕发新生。王图古林带领团队将传统纹样与现代审美深度融合,开发出贴合市场需求的產品。短短几年时间,他的自媒体账号粉丝已超4万人,产品远销新疆、青海等地,让“科尔沁故事”传遍大江南北。工坊年销量超300万件,带动工人年均增收3万余元。

“非遗不‘遗’,未来可期”——工坊墙上的标语格外醒目。一针一线绣传统,一心一意谋传承。在这里,传统与现代交融,技艺与生活共生,巧手绣出非遗传承新活力,也织就乡村振兴壮美图卷。



通辽好物话“铸牢”

在科尔沁草原,一片被风沙塑造的广袤土地上,孕育了一门深植民族血脉的艺术——奈曼版画。它以粗犷的刀法和浓烈的色彩,镌刻着中华民族共同体的精神图谱,也铺就一条文化引领的共同富裕之路。

根植沃土,刻写民族团结印记。作为哲里木版画的重要代表与自治区级非物质文化遗产,奈曼版画自上世纪50年代发轫之初,便深深扎根于当地独特的文化土壤,展现出鲜明的地域特色与深厚的艺术底蕴。它不仅跻身全国四大版画群体之列,更是各民族交往交流交融的生动见证。画作中,那驰骋的骏马、欢腾的节庆场面、温情的互助瞬间,无不跃动着浓郁的生活气息,展现着中华文化的多元一体与博大包容。

这门艺术的传承之路并非坦途。面对技艺一度濒危的困境,奈曼旗于2009年建立版画创作培训基地,吹响了守护文化根脉的号角。基地通过“请进来”战略,聘请名家指导,系统培养专业教师,带动成人创作队伍持续壮大。同时,将版画教育全面纳入全旗中小学美育体系,在重点乡镇设立少儿培训点,使逾万名学生成为版画传承的新生力量,确保这项技艺代代相传、生生不息。

刀笔传神,铸牢中华民族共同体意识。奈曼版画艺术家们以刀为笔,以木为卷,将中华民族共同体意识的宏大叙事,融入精雕细琢的方寸之间。《骏马》系列颂扬着坚韧不拔的奋斗精神,《中华民族一家亲》描绘了各族儿女亲如一家的和谐画卷,《赤子情怀》则抒发了深沉的家国情怀。多年来,累计创作的数千幅作品,如一部流淌的视觉史诗,既汲取了中华优秀传统文化的丰厚养分,又辉映着昂扬的时代精神。

创作基地积极搭建展示平台,多年来精心策划举办数十场主题展览,集中展出百余幅聚焦铸牢中华民族共同体意识的精品力作。这些展览不仅让古老的版画技艺焕发出新的生机,更让民族团结的种子随艺术浸润人心,汇聚起共同团结奋斗、共同繁荣发展的强大合力。

产业赋能,绘就共同富裕新图景。深厚的文化底蕴赋予了奈曼版画独特的市场魅力,收藏其作品成为很多人彰显品味与文化认同的新风尚。奈曼旗巧妙以文化为支点,撬动发展引擎,通过组建版画产业协会,构建起集培训、创作、研发、销售于一体的完整产业链。

从注册公司、开设门店,到开发文创衍生品;从搭建网络销售平台,到筹划在外地设立专营店,一系列创新举措使静态的艺术瑰宝转化为活跃的经济资源。近年来,版画产业收入显著增长,实现了从“艺术品牌”向“文化产业品牌”的跨越。这不仅提升了区域文化影响力,更让各族群众在传承守护中共发展红利,走出一条艺术价值与经济价值共赢之路。

奈曼版画,是刻在木板上的草原史诗,是当地人民深情的文化表达,更是连接各族人民心灵的精神桥梁。奈曼旗将继续深耕这片艺术沃土,以传承中华优秀传统文化为根基,让版画艺术在新时代持续发挥铸牢中华民族共同体意识的重要载体作用,见证并参与各族人民携手并肩、共筑伟大梦想的壮丽征程。

(通辽市委 曹阳 奈曼旗委 李国丽)



版画作品《长生天》(由奈曼旗委提供)

全区安全生产大检查大督查第五督查组受理群众反映隐患线索公告

按照自治区党委和政府统一部署,自治区安全生产大检查大督查第五督查组对通辽市开展安全生产检查督查。进驻期间,第五督查组以电话、电子邮箱等方式,受理群众反映通辽市辖区内的安全生产隐患线索,受理时间为:2026年4月14日至6月20日。

电话:0475-5776728(工作时间9:00至12:00,14:30至17:00)。电子邮箱:aqscjb26@163.com。

自治区安全生产大检查大督查第五督查组
2026年4月13日