

# “兵支书”李宝成

□郭福祥

在霍林郭勒市达尔胡硕苏木巴润嘎查台嘎查,有一位深受群众爱戴的兵支书,他在担任嘎查书记的同时,还兼任工会主席、退役军人服务站站长、关工委主任及苏木关工委常务副主任和老年体协主席,可谓身兼数职。他就是霍市“民族团结进步模范”李宝成。

一直以来,他始终以高度的政治责任感,把民族团结融入工作中,将嘎查各项工作与民族团结紧密结合。面对不同民族群众的需求,他主动学习党的民族政策、民俗习惯和常用民族语言,耐心倾听诉求,细致答疑解惑,做到办事一视同仁,服务精准高效。对于少数民族青年就业、务工、子女入学、培训、民生保障、婚丧嫁娶等急难愁盼的事,他都主动靠前。蒙古族青年莫日根32岁,肢体三级残疾,靠养羊维持生计。近年来父母健康欠佳,莫日根打算去企业务工,但苦于没有门路。李宝成得知后,主动上门了

解情况,找到残疾人联合会协调,目前莫日根在内蒙古创源金属有限公司就业。其父母逢人便夸:“李书记真是少数民族群众的贴心人。”

日常工作中,李宝成以多元化活动平台,让民族团结教育落地生根。创新开展“中华民族团结一家亲,同心共筑中国梦”等主题系列活动,向群众普及民族政策法规,用农牧民的话讲农牧民身边的故事,以乡情传乡土理,深入嘎查(村)为农牧民讲解民族及惠农政策,他把土地流转、医保社保的“书面语”转化成通俗易懂的“家常话”。农牧民思想比较陈旧,他大力提倡移风易俗,批评攀比浪费、天价彩礼等不正之风,用鲜活的事例摆事实、讲道理,让乡亲们明辨是非。组建双语宣讲队一支,由“理论骨干+致富能手”的青年构成,时常到全苏木嘎查(村)开展以“传承红色文化,争做时代新人”等为主题的宣讲活动,用幽默的语言,接地气的表达方式,生动

的案例,拉近邻里关系与情感。两年来,累计开展宣讲10余场,覆盖群众近600人次。

李宝成结合该嘎查由菜农及农牧养殖户构成这一实际,始终把密切联系群众作为开展工作的重要抓手,用心想村民,用脚步丈量村情。放力根是一名养牛专业户,由于孩子正在上大学,没钱扩大规模,为此,李宝成专门召开“两委”班子会议,为放力根争取2024年度巩固脱贫攻坚、乡村振兴成果到户养殖项目,用政府补贴资金9万元,引进基础母牛10头,并扩大加固圈舍,达到扩繁养殖目的,提高养殖户的内生动力。

在危难考验面前,李宝成更是挺身而出,用担当诠释着民族团结本色。1998年发大水,面对突发灾情,他身先士卒带领“班子”及群众抗洪,把受灾严重、无家可归的128名群众,其中80余人是少数民族,安排到自己家中,提供免费吃住3天。大水过后,他积极转运物资、排查隐

患、安抚群众,争取赈灾物资,主动结对帮扶受灾严重的少数民族家庭,并定期走访,帮助解决生产恢复及生活用品,用实际行动让各族群众真切感受到大家庭的温暖,凝聚起守望相助、攻坚克难的强大合力。

岁月不负耕耘,时光必有回馈。几年来,他先后荣获自治区“兵支书”称号;通辽市“优秀复员军人”荣誉称号;两次被通辽市委、市政府评为“优秀共产党员”;两次被通辽市关工委评为先进个人;两次被霍林郭勒市委、政府评为“民族团结进步模范”;三次获“优秀支部书记”称号。

从点滴小事到关键担当,从本职岗位到邻里乡间,李宝成始终以坚定的信念、务实的行动,践行着民族团结的誓言,用真心真情及辛勤的汗水浇灌着民族团结之花。

夕 阳 快 讯

## 后旗老年大学举办文艺演出庆祝妇女节

本报讯 3月8日,科左后旗老年大学在老体协多功能厅举办“三八”国际妇女节庆祝活动,学校四百余名学员齐聚一堂,以一场融合民族特色与时代气息的文艺演出共庆节日,尽显银龄群体的活力与风采。

活动在器乐合奏《欢庆舞曲》的欢快旋律中启幕,安代舞、旗袍秀、马头琴合奏等18个节目轮番登场。学员们以饱满的热情和精湛的表演,展现出新时代老年群体老有所乐、积极向上的精神风貌,现场掌声与欢笑声此起彼伏,最后演出在舞蹈《赞歌》中圆满落幕。

近年来,科左后旗老年大学始终秉持“老有所学、老有所乐、老有所为”的办学理念,不断完善教学体系,开设了民族舞、民歌、马头琴、旗袍秀等十余门类老年群体感兴趣的课程,学员规模逐年扩大,现已成为当地老年人丰富精神文化生活、实现自我价值的重要平台。学校还常态化开展节日文艺汇演、社区公益演出、非遗传承展示等活动,让老年学员在学习与实践收获快乐、发挥余热,既丰富了区域养老文化内涵,也为科左后旗的文化建设注入了银龄力量。

(刘宏杰)

## 八朵金花映晚霞

□李洪彬

### 银发风采

开鲁县开鲁镇关心下一代工作委员会由“五老”骨干组成的12名具体工作人员中,张淑华、张玉兰、徐常玲、郭艳华、曹莉、段玉玲、刘恒丽、史丽伟8人均均为女性。在多彩人生的旅途中,夕阳的余晖为这八朵金花披上了一层美丽的纱衣,如同被火焰点燃的绸缎,五光十色,诉说着生命的美好多姿。

在这支巾帼团队中,77岁的和平社区关工委常务副主任张淑华与57岁的解放社区关工委常务副主任兼镇关工委副秘书长史丽伟,有两人人的年龄差距。但是在漫长的“关工委”路上,她们携手同行,是“老有所学、老有所为”的精神动力,把不同行业的姐妹凝聚在一起,共同肩负着铸魂育人、关爱成长、协同育人、服务大局的历史使命。她们像一朵朵玫瑰花,一年四季总是散发着一股特有的馨香。

她们退休前有的从事教育工作,有的就职于机关单位、街道、社区,还有的是企业下岗职工,学历层次高低不一。可是她们为了关心下一代的事业,忘记了年龄,找准了切入点,像中学生一样,认真学习与练就与本职工作密切相关的基本知识和技能。以前不会用手机书写计划、总结和工作总结的张淑华、郭艳华、曹莉等,积极参加镇关工委组织的

“手机简易用法暨语音输入变文字”“手机十二步操作法”和“怎样往邮箱里转发文章”等相关知识的培训班。一年来,她们从手机操作的门外汉变成行家里手,大大提高了日常工作效率。张玉兰、徐常玲、史丽伟、刘恒丽均是文学爱好者,她们自发组成开鲁镇关工委文学写作小组,定期交流、研讨文学创作体会,在写好工作信息的基础上,向《通辽日报》投稿,2025年在市级媒体发表诗歌、散文、工作信息16篇。

每个家庭都有一副生活的担子,而女性大多是主要承担者。在这八姐妹中,除了张淑华大姐腿脚不便、张玉兰帮忙带小孙子之外,史丽伟、刘恒丽、段玉玲三人还得照料八十多岁体弱多病的老母亲,而徐常玲、曹莉的丈夫,一个是脑血栓半身不遂,一个是刚做完心脏搭桥手术几个月。她们都是家里的顶梁柱。俗话说,“喊破嗓子不如做出样子”。一群步入古稀之年的女性,本应是颐养天年,可是她们选择了这条功在当代、利在千秋的关工委之路。

她们没有气冲霄汉的豪言壮语,她们甘愿奉献,无怨无悔。她们都是优秀的共产党员。“感恩、听党话、跟党走”就是对夕阳晚霞下这八朵金花的最好诠释。没有春风换不来秋雨,只有辛勤耕耘才能结出累累的硕果。她们在工作中均受到开鲁县、镇两级关工委“最美五好”“先进个人”“先进个人”的表彰和奖励。



喜庆秧歌

李明宝摄

## 时代变迁里的家族记忆

□刘明

春节前夕,我拜访了家族中87岁高龄的姨祖母。她精神矍铄,耳聪目明,仍能穿针引线,绣出精美的传统纹样。我们聊起天,老人言语质朴却字字千钧,缓缓道出了一个家族近百年来迁徙与蜕变史。

姨祖母的家族祖籍是奈曼旗八仙筒镇下辖的“固日班花艾力”(汉译为“三枝花村”)。我的曾祖父是当地公认的村医,虽为父老乡亲处理一些简单病症,但医疗资源极度匮乏,受限于药材短缺,更多时候是以心理安抚为主。曾祖母擅长刺绣,她的刺绣作品多为云纹、五畜等图样,小的饰品如荷包、鼻烟壶袋、褙鞋、马鞍垫等,少量的也会做一些蒙古袍和蒙靴,很受欢迎。即便曾祖父和曾祖母能通过这些技能换取一些生活必需品,可在社会动荡、物资匮乏的大环境下,一家人依旧时常食不果腹,生活难以维系。

抗日战争时期,原本艰难的生活雪上加霜。曾祖母无力抚养年幼的子女,无奈之下,将年仅10岁的姨祖母送到地主家做活,一去就是3年,得以勉强维系其他孩子的生计。“那3年里,我没歇过一天。天不亮就得起床干活,做饭、看孩子、打扫卫生、耕地放牛,还要在碾子上加工粮食,就算生了病也不能停下。”姨祖母的话语里,藏着难以言说的艰辛。

新中国成立,社会结构迎来根本性变革。曾祖父深思熟虑后,举家搬迁,投奔到扎鲁特旗的亲戚那里。在一个逐渐转暖的春天里,整个家族踏上迁徙之路,耗时一个

多月才抵达目的地。年幼的弟弟妹妹们坐在牛车上,大人们则赶着毛驴,驮着全部的家当徒步前行,从奈曼旗出发,途经开鲁,最终在扎鲁特旗乌力吉木仁苏木白音图嘎查定居下来。

20世纪40年代末,按照国家政策,姨祖母一家分到了属于自己的土地,生活逐渐趋于稳定。家族成员开始积极投身集体劳动,在公社从事粮食加工、炒米制作等工作,靠挣工分维持生计。因姨祖母工作勤恳、认真负责,公社将粮食加工工作交由她负责。

20世纪50年代,国家实施教育支边政策,通过派遣内地教师、接收少数民族学生进修等方式,助力边疆教育事业发展。姨祖母毅然响应“发展教育、建设边疆”的号召,不惜砸锅卖铁,全力供弟弟妹妹们读书,妹妹读完6年书后,被分配至奶牛场工作;大弟弟求学8年,成为村里唯一的拖拉机手,被誉为“光荣的拖拉机手”;小弟弟则加入民兵组织,投身基层保卫工作。这让姨祖母一家拥有了文化根基和稳定的收入来源,家族身份逐步转型为“社会主义建设者”。

一些家族记忆因时间流逝而被淡忘,但姨祖母至今保留着清晨静坐、低声哼唱的习惯,家中绣片上的纹样仍隐约透着自然崇拜与图腾符号的记忆,成为文化传承的鲜活见证。

姨祖母一家的百年历程,从过去的“难以为继”到如今的“生活越来越好”,正是政策温度与制度力量的生动写照。

今年在辽宁过年。北方天气不大回暖,湖面还结冰。天是标准的蓝,没有一片云。侧逆光穿过花丛,晶莹剔透,像乱玉挂枝;风渐起,碎琼飘摇。

老人在哪儿,我们就在哪儿过年。

几个月前我的奶奶被姑姑接回家照顾。奶奶今年已经很大年纪,她是我家最后一个老人,几年前,我慢慢发现,她开始还童。

奶奶很强势,从前和儿媳吵架,不落上风。个头很小腰板笔直,她熟悉每一个我们不熟悉的邻居,打招呼时声如洪钟。想不起来什么时候,某一天突然感觉自己长高了,我沾沾自喜时发现,好像不是我在长高,而是从我小时候就在身边的奶奶,作为参照物,成为了那个变量。

奶奶的身体开始变小,变矮。刚开始不大明显,后来我出去上学,只要隔段时间不见,再见就会发现她更小了一圈。

刚才又见到她,躺在床上,姑姑为她翻身,仔细护理她身体上一小块不慎长出来的褥疮。她静默地睁着眼睛,瞳孔边缘变得模糊透明。她比去年更小了,从我意识到她开始还童已经过去很多年,我以为她起码会在某一个节点停止变小,没想到这一变化会呈一种持续性的姿态不断进行。这位高寿的女性从一个自尊心极强、会自己搬凳子爬高被儿子训斥的小个子老太太,变成了一个躺在床上、无法起身、开始失去一些自尊,开始不再忍耐而放肆发脾气气的老太太。

她让我想到冬天的树。南方和北方给我的最大不同体验就是植被。而我此刻想到的是北方的树。我在湖边站着,三面都种满了整齐整齐的胡杨。不下雪的冬季的一天,叶片早就凋零,只剩枯枝向上坚硬伸展,一直维持同一个姿势,在凛冽的风里微微晃动,看到这些树的姿态,我有一种落枕的幻痛开始绵延在肩颈。

她骨瘦如柴,并非照顾不周。我每次见她前,都会装作很忙,整理很久东西,最后进去。我总有种近乡情怯的心情,我害怕面对她。并不是其他理由,而是怕她不再记得我。我明明是她最爱的小孙辈,她忘了很多事,但她曾经一直记得我呀。

我们家族的所有人,都在尽职尽责地尽孝。她性格火爆,生病后脾气更大,喜怒无常,偶尔还会无差别打骂他人。她身体无法动弹,神志不清,口不择言。我感受到照顾她的人们开始感到疲倦。麻木地带着疲态,但依旧尽职尽责。每年过年,大家都聚到她身边。她时常记不得,但偶尔灵光乍现,就能清明几分钟。

大家无限热衷于进行一种善意的游戏,就是贴近奶奶的耳朵,大声地问,你看我是谁呀?这个游戏让我想到童年恶作剧时捂住谁的眼睛,再吊起嗓子问,猜猜我是谁?奶奶的眼睛早就被晶状体老化给蒙住了,而不停地有人问她,猜猜我是谁?她只能透过一片浑浊,依靠着极少数清明的时刻,说出一个名字出来。或对或错,她总能说出一个名字来。我听到的大多数都是她儿媳们的名字,曾和她进行婆媳斗争的那些女人,她记得最清。

我不去问,我只坐在旁边,我不敢问。开始几年,父亲总是问我我是谁,她总能说对,或者记起我,静默又带着期许,颤抖着把枯萎了的手搭在我的手上。那时候她还有力气把手递给我,现在她只能睁大灰蒙蒙的眼睛来看,看来宾来去,一个个都没有面容。

去年,是她第一次没认出我。她说我是我的二姐姐,我第一次因为她流泪。今年,看着她艰难地吐字,讲对我的名字、我母亲的名字,我感冒了,戴着口罩的、父亲的名字,我第二次因为她流泪。

我们家全部的人都很内敛,不会很张扬的表露爱意。平常说常想,所以也就仿佛不记得,只能让它在潜意识里暗自发力,哪怕心甘情愿理所当然地互相做很多很好的事情,也意识不到爱的存在。爱变得抽象,所以我也没意识到原来我很爱我的奶奶,我在写这篇文章的时候,才刚刚意识到这件事。

有时我想到她,就感到惶然。爸爸刚才摸着她的脸,和她说,今天大年三十了!我以为她说不出一句完整的话,但是她说出了第一句特别清楚的话。她说:过年了呀。紧接着,她突然微微抬头,声音由强到弱的对我爸爸说:老三啊,我想你了。

我爸就是老三,她没再认错他。

还童

□姜楚瑜

### 诗书画影

#### 咏圆

□任占生

圆是团圆圆满,  
圆是圆满圆满。  
圆字组词繁多,  
圆意有褒有贬。

圆是德艺双馨,  
圆是忠孝两全。

圆是十五赏月,  
圆是彩灯斑斓。  
圆是汤圆粘糯,  
圆是月饼香甜。

圆是风调雨顺,  
圆是五谷仓满。  
圆是六畜兴旺,  
圆是桃李满园。

圆是儿女无争,  
圆是协商洽谈。  
圆是硝烟熄灭,  
圆是和平永远。

圆是圆中无缺,  
圆是美梦呈献。  
圆是心宽祝福,  
圆是万众祈盼。

圆是接风洗尘,  
圆是佳酿美餐。  
圆是皓月繁星,  
圆是情趣夜晚。

圆是春夏秋冬,  
圆是四季循环。  
圆是日日夜夜,  
圆是月月年年。

圆是坚持不懈,  
圆是苦中求甘。

## 巾帼担当暖童心 爱心化雨润苗壮

□马青玉

有一种担当,叫巾帼有为;有一种温暖,叫与爱同行。开鲁县女企业家商会关工委始终将关心下一代工作作为践行社会责任的核心抓手,深度融合商会关工委职能,凝聚77家会员企业的巾帼力量,秉持“致富思源、回馈社会”初心,以关爱贫困儿童、助力少年成长为己任,用爱心浇灌希望,用行动传递温暖,先后获评“通辽市光彩之星”“助残爱心商会”等荣誉,彰显了新时代女企业家与商会关工委的责任担当。

商会关工委精准发力,筑牢帮扶根基。商会关工委深知贫困儿童帮扶需靶向施策,牵头组织会员代表,深入辽河农场、大榆树镇、东来镇等乡村社区,常态化开展走访调研,逐一摸排贫困儿童、留守儿童的困境,了解其生活及心理需求,详细记录成长心愿与生活困

境,建立“一户一档”帮扶档案,实现精准对接、按需帮扶。自2023年以来,累计走访贫困儿童家庭百余户,精准对接帮扶对象近百名,用细致关怀为孩子们撑起成长晴空。

融合关工委关爱职能,构建多元帮扶体系。商会关工委打破单一捐赠模式,将物资帮扶、情感陪伴与学业援助深度融合,打造全方位关爱格局。先后开展“把爱带回家 暖心护航成长”等系列主题活动,累计投入公益资金26万余元,捐赠生活用品、学习用品等物资价值数万元,发放助学金12万余元;2025年结对帮扶32名困难儿童,投入6.4万元;2026年新春,为辽河农场20余名留守儿童送价值1万余元爱心礼包,为10户困境家庭发放5000元慰问金,切实解其燃眉之急。为县特殊教育学校捐赠校服

价值5000余元,传递特殊关怀。同时,主动联动县关工委、工商联等部门,呼吁社会力量参与,聚沙成塔照亮孩子们成长之路。

聚焦童心守护,彰显关工委温情担当。商会关工委组织女企业家化身“爱心妈妈”,填补贫困、留守儿童情感空缺。在辽河农场慰问现场,“爱心妈妈”们用互动游戏的方式,驱散孩子们的拘谨;活动之余促膝长谈,询问学习烦恼、鼓励树立理想,用温柔陪伴守护纯真童心。“我收到了‘爱心妈妈’的礼物,还一起玩了很多游戏,很开心。”学生杜浩然的话语,满是温暖与感动。

“我们始终坚守社会责任,深化商会关工委职能,希望让每一位贫困儿童都能在爱中成长。”商会会长、关工委主任李冬梅的话语,道出全体女企业家心声。两会

长张美玲表示,未来将持续创新关爱形式,深化与关工委工作融合,常态化开展帮扶,以实际行动践行巾帼担当。

巾帼有温度,爱心无边界。开鲁县女企业家商会深度融合关工委关心下一代工作,以柔情扛起责任,以爱心传递温暖,诠释了企业家精神与巾帼风采。她们的善举如春雨润心、明灯引路,在开鲁大地书写着巾帼暖童心的动人篇章,为县域关心下一代事业与公益事业注入源源不断的巾帼力量。

