

春归可期

□若水

春，缓缓归矣。残雪消融，白昼渐长，气温悄然回升，世间万物都循着自己的节奏，奔赴一场春暖花开的约定。

时令虽已步入春季，可真正的春天还迟迟不肯露面。推开三月的门扉，一场春雪不期而遇，洋洋洒洒漫天飞舞，覆盖了山川大地，也静静地落在了心里。捧起轻柔晶莹的雪花，倏地融化，仿佛滋润了心田，快意顿生。它是寒冬盛大而别致的谢幕，还是春神派来的先遣使者？

春天不止是季节的更替，更是生活温馨的重启。去年冬天过得不易，身体各处亮起了红灯，眼睛长翼肉做手术，牙痛、颈椎痛、腿风湿痛……各种疾病与我纠缠不休。身体仿佛敏感地捕捉到了春天渐近的信号，万般治愈，那些不适与病痛居然悄无声息地逃走了。神清气爽，脚步轻盈，心中满是静好与欢喜。好像冬眠的动物或是静默的寒枝一般，经过微风轻拂沉眠尽醒枯木逢春，满血复活，蜷缩起来的身慢慢舒展。终于可以带外孙女走出居室，与熟悉的景物重逢。抱着她滑滑梯、荡秋千，和她一同玩沙子，看着她张开双臂踉踉跄跄奔跑的样

子，深感这是人间最美动人的风景。此刻忽然想到电影里的片段，一个小孩子跑着跑着一转眼便长成大人模样。从前她寸步不离我的怀抱，如今看她学会独立行走，惊讶时光匆匆。

阳光多了些许暖意，风里多了几分柔和，一切都欣欣然。柳树迎风款摆着柔软的腰肢，杨树悄悄鼓起着若有若无的新芽，桃李也不甘示弱默默孕育着花蕾，小草暗暗发力等待破土而出。冬日里不见踪影、悄悄躲藏起来的雉鸡，在不知不觉间重新归来。它们在田埂上，不慌不忙踱步、觅食、啼鸣、嬉戏，让寂静的田野多了几分野趣，也多了几分生动。塔吊伸长手臂蓄势待发，等待一声令下去完成使命。骑行的人轻装上阵，电动车也往来穿梭活跃起来。早市夜市摆摊卖东西的人逐渐增多，逛街买东西的人也渐渐多起来，烟火气回来了！几位老人久别重逢，坐在小区的长椅上沐浴暖阳，闲话家常，笑语盈盈……

居所旁新建的城市小公园去年底竣工开放，漫步期间的人日增多，人们悠然信步，自在闲适，一

派安然。书写着“通达辽阔，近悦远来”标语的牌子赫然伫立，凝铸着一城的胸襟与期许。工作人员特意在枝头挂上许多鸟巢，为这座公园平添了几分个性、诗意与温情。待到夜色降临，灯光次第亮起，璀璨与树影交织，美轮美奂。我家居城郊，出行向来不便，早晚或上下班高峰用滴滴叫车，往往要等好久才能打着车，遇到重大节日，更是一车难求，出行格外艰难。可喜可贺的是恰值元旦新岁通往家门口的网约车如期启程。试运行期间仅需一分钱，正式运营后也只需两元，随叫随到，快捷又实惠。这实实在在的便利既贴心又暖心，为通过这座城市增添了一抹便民亮色。

东风最解人意，冻土渐松软，农民最踏实的盼望便是这田野欣然苏醒。春耕，是一年农事的开篇，亦是希望的伏笔。熬过了酷寒，大地渐渐褪去沉寂萧瑟焕发新颜，铲除旧茬、翻耕土地、休整田畦、育种备肥，每一道工序都藏着农民对天时的敬畏，都倾注了对祖祖辈辈用汗水浇灌的这片土地的深情。蛰伏一冬的种子，正等待着被埋进泥土里，饮雨露迎暖阳，随着时节慢慢生

长。乡亲们趁着大地未返浆之前将农家肥送到田地里，起粪、装粪、送粪一条龙都是机械化，我竟未曾料到连撒粪也是机械作业，意外好奇又觉得有趣，不由驻足片刻，哑然失笑。回忆起以前撒粪时的场景，确是既劳累又笨拙。现在真是大变样，机器一响，轻松又稳妥，科技赋能耕种，种地越来越省劲儿，日子越过越有奔头。

大地初酥，山河灵动，万象铺陈，满目皆新，一山一水一草一木一砖一瓦，之于我都是这般亲切，这般眷恋，这般着迷。这些细碎的小确幸，不张扬，不浓烈，不惊艳，却一点点融化寒意，一点点唤醒生机，一点点温暖时光。

岁月悠长，四季轮回，周而复始。每一次冬去春来，都是崭新的开端；每一场春风拂面，都是岁月最温柔的馈赠。一切等待终不会被辜负，一切耕耘皆会有回响，一切热爱都会开花结果。所有美好均已上路，定会如约而至！

北方的雪(外二章)

□孙丽娟

南方的清风，北方的诗意，季节，抵达深邃。时光的列车，每一个途经，抵达，都是风景。

喜欢冬天，是因为它的美，那是一种纯净的美，幽远的美，宁静自然清新的美。清晨，霜花缀成树挂，童话剪成窗花，微凉的夜，一轮明月泛着清辉，清幽而祥和。

因爱相约，为爱相守，当思念不再思念，温柔，温柔沦陷，谁又能阻挡一场风花雪月。多情的雪啊，你用绝美的霓裳，柔织出一曲天鹅湖的乐响，曼舞着一地芬芳。

对于雪，南方多的是相思，北方多的是回忆，老人为之怀旧，孩子因之欣喜，记得小时候，每逢大寒时节，便和祖母坐在老宅的炕席，看祖母玩游戏，敲嘎拉哈，一抛，一接，落入掌心的是形态各异的憨态可掬，盛纳暗语的嘎拉哈，魔幻、神奇，色泽温润，浓淡相宜，至今延续我执着的色系。时常教导自己，手就那么大，握不住太多，学会与世界和解。

冬天，是一场告白，一次离别，雪，是冬的使者，是天空写给大地的情诗，每一次抵达，都是绽放在尘埃里的花朵，多情的雪啊，是童话，是梦幻，是五角星，七角星冰凌，在头顶垒下一千座喜马拉雅，一万座布达拉。做王，为一场盛典的爱情加冕，用一场飞蛾扑火的决绝，淬火，重生。薄凉的世界，冬与雪温暖的爱着，彼此成为今生致命的珍藏。

我的远方在哲里木

在哲里木，当骏马邂逅烈焰，注定一场燃烧的风暴，红与火的碰撞，迸发赤色的火种，植入西辽河茂密的生灵。

一首诗，一朵莲，静默中舞蹈，孤独中与哲里木艳遇，礼遇一场盛大告白，感恩馈赠，彼此成就最耀眼的那道光。

踏风而来，寻你而去，伴着大雪节气的柔风润雪，沿着幽深的路径，一路向东，出发，挺进，探访哲里木的前世今生，寻找心灵栖息的生命腹地。

冬日的哲里木，草原的清风，裹

着缱绻的柔荑，树影瘦成枯干，碎银点缀的枝头，轻轻起伏，吐纳，将树冠的雪花璀璨，也将欲言又止的生活，点缀成诗意的惊鸿，离别乡的乡愁，幻化文字的欣喜，直抵心灵最柔软的触动。

风语轻吟，一只水鸟在天边划过，风中舞者，轻柔羽翼，吻着岁月寒凉的皴裂，风在蛊惑，雪野泛起涟漪，将诗人的心俘获。

天蓝，水蓝，芦花摇曳，倒影，逆时光的青葱。青荷，墨染中若即若离，秋与冬的拼盘。西辽河，哑光般慵懒的质感，渡口，羽化惊蛰。

节日

夜幕星河，烟花璀璨，天上人间，花好月圆。

春节，团聚。此刻，便是人间最美的烟火，那个积攒零钱买康乃馨送妈妈的阳光少年，捧着花一样绽放的娇妻爱女，浩浩荡荡，幸福，像花儿绽放。

新年，在孩童的期盼中，雀跃中，盈满欢喜，在母亲的守望中，期盼中，再度重逢。做一回父亲的父亲，母亲的母亲，为父母买一件新衣，添一份惊喜，种下福田，攒下福气。

千年依旧的除夕夜，团圆，守岁，在辞旧迎新的爆竹声中，将五谷丰登的祈愿，祝愿，包进元宝饺子。

观一场春晚盛宴，斟满祝福的杯盏，在欢乐祥和的节日，许下新年的心愿，签收，满满的如意，吉祥。

春潮，在春天节日浩浩荡荡，冬雪，隐退出冬的城域，万物在蛰伏中复苏，不动声色中，酝酿梦想和希望。着一袭高光冷艳，在春风十里

的街巷，为春光添一抹绚丽诗魂，吟一首关于春天的诗，一盈盈浅绿，一簇簇粉嫩，绯红，枝头雀跃。



火树银花

张嘉海 摄



我的小书箱

□沈德红

随着时间的流逝，一些陈年旧事，如同风一样飘散了。而有一些事情，经过岁月的沉淀，却越发清晰可见。

我时常想起那只红色的书箱，那是我上初中时，因为要到很远的乡中学住校，爸爸花了几天的时间为我用尚好的榆木打的，然后又上了鲜红的油漆。我用它装妈妈给我烙的红糖饼、煮好的咸菜、自己的换洗衣服、零花钱、还有几本我喜欢的书籍。我们女生宿舍一共十几个人，各种各样的箱子，顺着墙摆到门口，谁的也没有我的好看。

初中毕业回村后，我在两个小凳上，放了块板子，把书箱放在上面。书箱紧挨着炕沿，里面都是我喜欢的书籍。我每天晚上趴在被窝里看书，拿着特别方便。后来因为看书看得多了，萌生了写作的念头。可那会儿并不懂得写作，只是买回很多日记本，把每天感触很深的片段记录下来，一年下来也写了很多本。现在想想，那样的日记也属于练笔。我那个时候，除了特别爱写日记，还愿意写信。村里人，不管谁家来信了，都找我给念，然后再听叙述，把回信给写好了。我把我的日记本也放在书箱里。

后来，我报了文学函授班，认识了很多天南地北的文友。那个年代，通讯没有现在的发达快捷，友谊的纽带只能靠书信维系。我特别珍惜文友们的来信，用妈妈的针线，把信件装订成册。每一个人，十封信为一本，还用旧报纸做前后封面装订，整整齐齐地放在书箱里。那个书箱，被我用手巾擦得熠熠生

辉，被很多人相中过，村里有人想用粮食换取，给自己的孩子上学用，我始终没有答应。

通过和文友们的接触，大家越来越熟悉，有的文友给我邮寄了照片。我到了十八九岁，心理有了变化，再去城里时，买回来一把金黄色的小锁，把箱子锁上了。钥匙用一根红头绳拴着，每天装入裤兜里。我开始有了不愿意与人分享的秘密。这个书箱，因为有了那把小锁，越发显得精致神秘起来。好多人都说，这里面放着啥呀！还非得锁着？

我23岁时，认识了爱人，他那时在辽宁铁岭当兵。我们鸿雁传书，分享甜蜜的爱情。我特别喜欢那些印着红戳的信件。把他的信用亮纸包好，用订书器每七封订在一起，放在书箱里。他那时特别爱给我写信，好像是一天一封信，每次收到的信都是七封，因为乡里邮递员是一个星期来村里一次。因为有了爱情，因为书箱里面锁着关于爱情的文字，我越发珍视那个书箱，我用我的花头巾盖好，上面放着一个大罐头瓶，里面放好清水，每天去地里劳作时，在休息空间，去山上采一些野花，回来生在瓶子里。书箱因为野花的陪衬，充满了诗情画意。

认识他的那年秋天，他放探亲假来看我。他对这个书箱充满了好

奇。我羞涩地把钥匙递给他，你自己看看吧……然后就随着父亲去田里了。

回来后，看见他躺在炕上发呆，对我不予理睬，我特别纳闷。每天他都像跟屁虫似地跟着我，为了看箱子里的秘密，竟然没有去田里，还一副气急败坏的样子。我把一朵野花扔在他脸上说，你怎么了？他猛地站起来说，早知道有这么男生给你写过信，我才不追你呢。这个时候，我才发现，书箱里的信都被他翻出来了，文友们的信都在炕上扔着。我扑哧一声笑了，谁知道他更恼怒了，一扭身出去了。

那个晚上，我过得特别纠结，他一直没有跟我说话，爸爸妈妈莫名其妙地看着我们俩。晚上，在大哥家的炕上，我辗转反侧，几乎一夜没睡。我是很注重友情的人，对于文友们的信件，有着特殊的感情，难以割舍的一种纯粹眷恋。可我更爱他，爱那身草绿色军装，爱这个一米八的军弟弟。他那么生气，证明他是在乎我的，在选择放弃中，我的思想斗争特别激烈。

第二天，在生火做饭时，我把文友们的信，都扔进灶里烧掉了。他手忙脚乱地和我抢着说，没有必要这样的。我一言不发，眼泪无声无息地滴落。从此以后，我再也没

有回复文友们的来信，三年的友谊被一年的爱情赶走了，美好的友情在一瞬间戛然而止。

我把书箱里的东西都拿出来，重新铺上报纸，把他的信都放进去，还有他送我的一套女兵服，这个书箱被他的东西占领了。在我上锁时，他在一旁偷偷笑，我恨不得抽他几巴掌，但心里面却是甜甜的。

我结婚的时候，因为是从内蒙古远嫁到辽宁，要坐班车再倒火车，这个书箱就留在了娘家。后来我知道了他写给我的信，都是文书代写。再回娘家时，他的信被我找来投进炉子里，都化为了灰烬。我含着眼泪，把这个空空如也的书箱，扔在了妈妈家的仓房里。我对妈妈说，我讨厌这个箱子，有谁稀罕，就送人吧，看见它心里难受。

再后来，娘家搬走了，这个小山村的家，再也没有回去过。如今细数光阴，我有二十几年没有回去了，也不知道那个书箱哪里去了。

光阴荏苒，时光老去，在每个黄昏和午后，当我想一个人安静时，这个书箱总是那样清晰地出现在我的脑海里。它依旧摆在女生宿舍里，放在我的炕沿边。那面东西还依然。我看见书箱冲我微笑着，似乎在问我，你是不是一直在想我？这么多年不见，我可是一直住在我的心里呀！那一刻，眼泪不争气地滴落下来……



银沙湾抒怀

□苏沐亚

卧倒，也不能成为一条大江站立，也不能成为一座大山不肥沃，也不能润泽万物不能长出大树不能开出花朵没有任何凭借可以扶摇直上也没有赖以遮挡极力想要掩饰的缺陷索性，就让我们裸露吧裸露成这一泻千里的沙漠裸露成这坦坦荡荡千里月明的银沙湾

我如此热爱银沙湾热爱她的荒凉像我这样荒凉的人深深懂得荒凉的内里也懂得荒凉的意境我被这荒凉温暖过襁褓又被这荒凉喂养过沧桑又被这荒凉托举成怪柳我深爱着这份荒凉就像我赤足走过的每一寸沙地我深陷的脚窝一并把我的灵魂深深铸就在这片热土雪花满天日暮苍山的时候我会叩响久违的柴门我也会像一个游子一样把故乡紧紧捂在自己的胸口也会像大诗人艾青一样把滚滚泪水一滴一滴滴入土地的深处

银沙湾，我也爱着她的辽阔

爱着她的深远爱着她的沟沟壑壑她是父亲口中九千九百九十九道沟的地球之殇她曾有三百年茶马古道商贾云集的繁华她有三大寺浸润的文脉她有三千棵菩提树守护的禅意她有荞麦花浓妆淡抹的熏香她也有多民族相亲相爱血液于水的交融如今，她又有新时代发展的铿锵步伐也有未来可期无限生机的希望

银沙湾，请允许我叫你一声：亲爱的银沙湾，她的真名叫库伦旗银沙湾啊我的库伦你的宁静你的温柔你马头琴的低回终将酿成一坛女儿红在揭开面纱的那一刻展现你的盛世美颜你的粗犷你的豪放你狂舞的安代终将腾成一往无前的蒙古马在祖国北疆驰骋不息中擎画出锦绣中华壮丽的诗篇



行政执法文书送达公告

■广告

那顺乌力吉：

经调查核实，你在碧桂园小区塞上春色18号楼2单元1楼东户未经规划审批私自圈占院落的行为，违反了《中华人民共和国城乡规划法》第四十条第一款的规定，属于违法建设。

2026年3月6日我局向你邮寄送达了《责令限期拆除违法建设决定书》（通自然限拆决字〔2026〕第0000742号）、《责令限期拆除违法建设公告》，因投递失败而被退回我局。由于其他方式（包括：直接送达、留置送达、邮寄送达等）无法向你送达，且你在规定期限内没有履行相关义务，本机按照法定职责，现予以公告送达，自公告之日起30日内来我局领取上述执法文书，逾期则视为送达。

通辽市自然资源局
2026年3月11日

内蒙古圣雪大成制药有限公司

医药产品改扩建项目环境影响评价报告书征求意见稿第二次公示

《内蒙古圣雪大成制药有限公司医药产品改扩建项目环境影响评价报告书》已基本编制完成。根据《环境影响评价公众参与办法》部令第4号的有关规定，第二次向社会公开其有关环境保护的信息。现将本项目建设有关信息公告如下：

报告书征求意见稿网络链接
https://pan.baidu.com/s/1edUsDp4LKWVngCbxfPqXg
提取码：g5q9
公众意见表链接：https://pan.baidu.com/s/17r9lIV5VVeOr3j_auBXzA
提取码：rckf
查阅纸质报告书的方式和途径：公众可通过拨打电话：

15148258262，索取查阅本项目环境影响评价报告书。
征求意见的公众范围：环境影响评价范围内的公民、法人和其他组织，同时也欢迎环境影响评价范围之外的公民、法人和其他组织提出宝贵意见。
公众提出意见的方式和途径：公众从网站下载公众参与调查表，公众意见发送邮箱：845699623@qq.com、208265998@qq.com
公众提出意见的起止时间：2026年3月4日至2026年3月17日，共10个工作日。

内蒙古圣雪大成制药有限公司
2026年3月4日