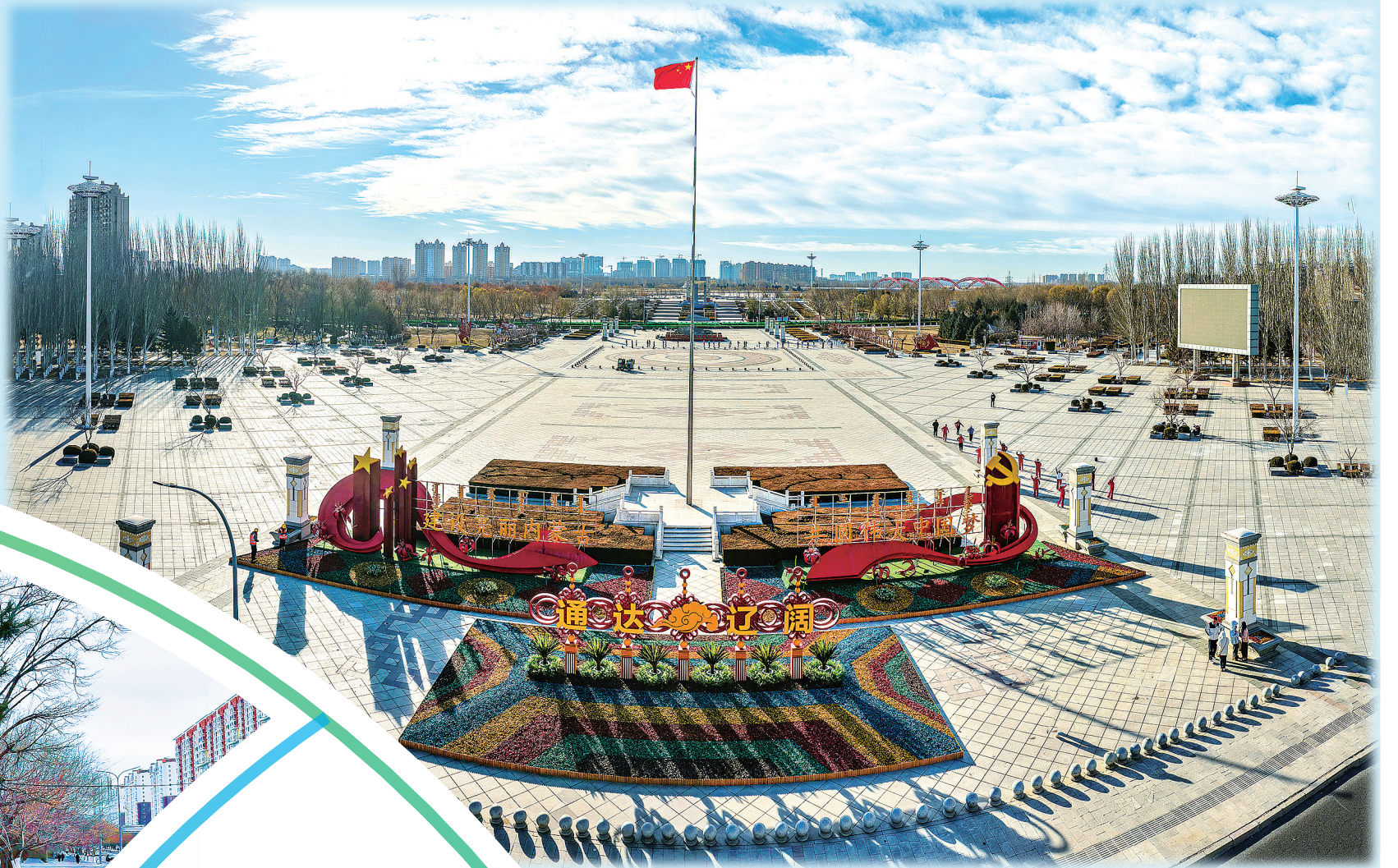


“通达辽阔、近悦远来”，迎接八方来客。(通辽机场航站楼前广场)



色彩斑斓“染”冬日。(市民广场)



松柏与彩色图案相映成趣。(哲里木大桥南桥头)



充满艺术感的休闲空间。(市民广场)



枯枝经过精心设计变成艺术精品。(哲里木大桥北桥头)

本报记者 王晓飞 张启民

我市公园广场绿地首次 「枯枝变地毯」抑制扬尘扮靓景观

「彩妆」过冬

11月20日，科尔沁区和平路双拥广场，工人在初冬暖阳下忙碌着，他们手持耙子仔细地将彩色碎木片铺展平整。旁边，另外几名工人正收拾散落在图案边缘的木屑，确保每一条色块边界清晰。

在哲里木大桥北桥头，工人正将花池里彩色图案上的落叶吹散，这些直径约2厘米的碎木颗粒，在工人的巧手下拼合成流畅的色带。新铺设的“彩色地毯”与苍翠的松柏相映成趣。偶有市民驻足拍照，惊讶于通辽冬天悄然出现的漂亮景观。

随着冬日气息的增强，人们换上了厚厚的冬装，我市的城市景观也迎来了不一样的“换装季”。在多个广场公园和主干道等地，一片片绚丽的“彩色地毯”正悄然铺展。赤橙黄绿蓝褐色交织的几何图案，在蓝天白云映衬下，为寒冷寂寥的冬季增添了治愈色彩。这些斑斓色彩的原材料，正是由城市园林修剪产生的枯枝碎木“变身”而成。

这场景观焕新的背后，是一场关于城市生态治理的深刻变革。据统计，全市每年产生的乔木修剪枝条等绿化废弃物约6000吨。枯枝经过破碎、环保颜料染色后循环利用，一片片形状不规则、边缘还有木质纤维的小木片，成为点缀城市的“彩色地毯”。不同色块之间以草石隔离带分隔，形成整洁美观、色彩鲜明的景观图案。据介绍，这些材料能抑制扬尘、保持土壤湿度，其多孔结构还可补充土壤有机质，体现“源于自然、回归自然”的生态理念。

北京建工养护集团通辽分公司自10月30日起，在通辽经济技术开发区及科尔沁区多个重要景观节点全面启动彩色覆盖物铺设工程。此次工程覆盖范围广泛，目前已完成首批铺设面积7650平方米，涉及机场、广场、桥梁等10多个铺设点位。

从哲里木大桥到霍林河大街，从市民公园到机场航站楼，这条用枯枝碎木铺就的“彩色地毯”正在连点成片。这些曾经令人头疼的绿化垃圾，如今正通过“收集—破碎—染色—铺设”的闭环，实现从“枯木逢春”到“化腐朽为神奇”的蜕变。该工程不仅是城市绿化美化的一次创新实践，更是提升精细化管理水平和市民生活品质的重要举措。

夕阳西下，市民广场的“五彩毯”在余晖中泛着柔和光泽。散步健身的老人、奔跑嬉戏的孩童，在这片冬日限定景观中流连。这场“城市换装”，正悄然改变着城市生态治理的方式，让城市的冬天在色彩与生态的交融中焕发新生。



小区出门即美景。(市民公园)



工人们打理景观带。(和平路双拥广场)



五彩景观装扮游园。(通辽机场)



“彩色地毯”提升城市颜值。(哲里木大桥北桥头)