

# 通辽日报

通辽日报

中共通辽市委机关报

通辽市融媒体中心出版 邮发代号：15-11

国内统一连续出版物号：CN 15-0006



通辽报客户端 通辽报公众号 通辽报网站

2025年10月8日

星期三 乙巳年八月十七

第21973号 今日4版

## 我国文旅公共服务惠及城乡

新华社电(记者 徐壮 邢拓) 在国务院新闻办公室近日举行的“高质量完成‘十四五’规划”系列主题新闻发布会上,中央宣传部副部长、文化和旅游部部长孙业礼介绍,我国公共文化服务标准化、均等化建设持续推进,公共文化设施网络更加健全,截至2024年底,全国共有公共图书馆3248个、群众文化机构近4.4万个、新型公共文化空间4万多个,群众享受文化服务有了更多好去处。

“十四五”以来,文化和旅游系统聚焦让公共文化服务更加便捷、

优质和公平,进一步完善公共文化服务体系,努力打通公共文化服务的“最后一公里”。

文化和旅游部副部长王建华说,通过完善公共文化设施免费开放政策,鼓励开展延时错时服务,有效激发了群众的参与热情。2024年全国公共图书馆到馆人次比2019年增加4.4亿,增长49%。公共文化服务从政府单一供给向“政府主导、社会参与”的模式转变,把选择权更多交给群众,实现供需有效对接。覆盖国家、省、市的公共文化网络初步建成,老百姓拿起手机,就能免费听讲座、

学艺术、看展览。此外,旅游公共服务更加惠民便民利民,设施网络日益完善、服务质量不断提升,智慧旅游服务成为出游的好帮手。旅游厕所革命深入实施,新建改扩建厕所约15万座,为广大游客提供了便利,显著提升了旅游体验。“下一步,我们将继续坚持政府主导、社会参与,充分尊重群众主体地位,以数字化赋能传统服务模式,以社会化激活基层的文化活力,持续推动公共文化服务提质增效,让更多的优质文化资源直达基层。”王建华说。

## 为高质量发展蓄势赋能——我市三措并举打好重大项目谋划“主动仗”

本报讯(记者 包奥拉) 在推动经济高质量发展的征程中,我市锚定重大项目谋划这一具有基础性、牵引性的工作,“优机制、抓推进、强保障”三项举措协同发力,全力构建项目储备充足、梯次推进、有序发展的良好格局,为全市高质量跨越赶超注入强劲动力。

机制先行,筑牢项目谋划“四梁八柱”。我市以“清单化、节点化、责任化”为核心,构建起系统完善的项目生成机制。通过建立“十四五”“十五五”招商引资和向上争资四张重大项目谋划清单,实现项目动态储备、滚动更新;按照时间节点与成熟度,设立策划、储备、实施三级项目库,形成项目梯队储备格局。同时,明确各专项工作小组以及旗县市

### 锚定现代化 改革再深化

区、相关部门的职责,将任务分解至每个节点,确保项目谋划“责任清晰、推进顺畅”。

晾晒比拼,激活项目推进“一池春水”。为倒逼项目谋划提升质量和效率,我市推出常态化“晾晒比拼”机制。年初,各责任单位通过政务平台、新闻发布会等途径“亮”出年度目标与分工;每季度在门户网站“晒”出工作进展与创新亮点;每月对项目谋划数量、目标完成率等数据进行通报分析,横向“比”成效;年终则结合招商引资、固投等多维度指标,综合“评”

实绩,持续传导压力、激发干事动力。

精准保障,解决项目落地“后顾之忧”。我市从经费、要素、能力三方面提供全方位服务保障。市本级财政每年整合不低于1亿元专项资金,以奖代补支持项目前期工作;推行全流程帮办代办、并联审批等举措,在用地、能评、水电等要素上给予优先保障;定期开展政策培训、推送资金动向,邀请专家实地指导,提升项目申报成功率。

在一系列举措推动下,我市重大项目谋划成效显著。年初以来,

全市共谋划重大项目1801个,总投资16858.3亿元。其中,企业投资项目721个,总投资14709.1亿元;聚焦九大产业链,推动链延链补链强链,储备招商引资项目424个,总投资8486.6亿元;围绕十个重点领域储备向上争资项目1172个,总投资2575.5亿元,资金需求1622.5亿元;从投资额度来看,10亿—50亿元项目164个,总投资3571.3亿元,投资占比21.2%;50亿—100亿元项目60个,总投资4096.4亿元,投资占比24.3%;100亿元以上项目42个,总投资7133.6亿元,投资占比42.3%。2025年计划实施的544个重点项目,实现“应开尽开”,1—8月全市固定资产投资同比增长20.4%。项目建设的“强引擎”作用持续凸显。

### “感党恩 听党话 跟党走”群众教育

本报讯(记者 杜强) 为进一步提高广大群众对党的惠民政策的知晓率,推动“感党恩、听党话、跟党走”群众教育走深走实,近期,通辽经济技术开发区电厂街道创业社区与滨河街道御珑湾社区结合各自实际,积极开展政策宣讲与帮扶落实工作,以多样化举措推动惠民政策直达基层、温暖民心。

电厂街道创业社区聚焦群众高度关注的养老保险政策,在创业小区广场举办专场宣讲活动,吸引众多居民踊跃参与,现场气氛热烈。社区工作人员通过发放宣传资料、面对面讲解等形式,详细介绍养老保险的参保范围、缴费标准、待遇领取等核心内容,并就养老金计算方法、参保手续办理、补缴政策等热点问题逐一耐心解答。同时,结合真实案例,解析政策要点,重点说明政府相关配套补贴政策,让群众更加深切感受到好政策带来的真实惠。

滨河街道御珑湾社区以精准

帮扶为抓手,将政策温暖送到特殊群众身边。辖区居民席曙光肢体四级残疾并多年患病,生活无法自理。妻子需常年居家照料,无法外出工作,家庭生活来源仅依靠“农村特困人员救助供养对象”扶持,且还需偿还房贷,生活十分困难。社区工作人员在日常走访中了解到情况后,主动上门与席曙光面对面沟通,详细讲解低保边缘家庭认定、困难群众慰问政策,明确申请条件、办理流程及帮扶范围,使其切实感受到党和政府的关怀。在端午节、春节等重要时间节点,御珑湾社区都会组织工作人员送去米面油等生活物资,缓解其生活压力。考虑到席曙光行动不便,社区还专门安排人员协助其申请低保申请材料,全程跟进审批流程,并与相关部门积极沟通协调。经过多方努力,2025年8月,席曙光成功被认定为低保边缘家庭,今后将享受相应政策扶持,基本生活得到更坚实的保障。

## 非遗融血脉 文化润北疆 新时代文明实践系列惠民活动打造北疆文化盛宴



宣讲,让更多人了解家乡的文化底蕴,我觉得特别有意义。知道‘从哪来’,才能更清楚‘往哪去’,这是我们传承文化的初心。”“理响通辽”宣讲团成员姜蕾表示。

在库伦旗活动现场,安代舞、科尔沁民歌、库伦民歌等精彩节目轮番登场,演员们以精湛的技艺展现非遗风采,让群众沉浸式领略非物质文化遗产的独特魅力。在科左后旗活动现场,剪纸非遗传承人张咏梅教授大家折叠、剪裁非遗技艺,一张张普通红纸在指尖变成承载北疆文化元素的图案,吸引了众多家长和孩子们积极参与。

“今天老师教我们剪了四折剪纸,原来一张纸能变成这么好看的东西,太神奇了!我以后还要学更多非遗剪纸,回去和同学们分享。”甘旗卡镇学生白朵冉开心地说。

“我教剪纸有二十多年了,每次把草原上的蒙古包、骏马、祥云这些元素剪进纸里,都觉得是在把咱们北疆的故事‘刻’下来。今天看到这么多小朋友愿意坐下来学,特别感动。非遗不是放在博物馆里的展品,而是得靠这样一双双年轻的手传承下去,才能真正‘活’在生活里。”剪纸非遗传承人张咏梅告诉记者。

以文化人,以艺通心。此次“非遗融血脉 文化润北疆”新时代文明实践系列惠民活动,为群众提供了一场可感可触可享的北疆文化沉浸式体验,也为构筑中华民族共有精神家园增添了浓墨重彩的一笔。

本报讯(记者 查日苏) 为扎实推进北疆文化建设提升行动,践行新时代文明实践“贴近群众、服务民生”的核心要求,助力“善美北疆”文明实践品牌打造,近日,由市委宣传部、市文明办主办的“非遗融血脉 文化润北疆”新时代文明实践系列惠民活动分别走进科尔沁区、科左中旗、奈曼旗、科左后旗、库伦旗。形式多样、内容丰富的系列惠民活动,为群众带来沉浸式北疆文化体验,让中华优秀传统文化焕发

出新的活力。

在科尔沁区活动现场,采用“宣讲+展演+体验”的方式,生动展现了北疆非遗的“活态”传承。在“活北疆”微宣讲环节,宣讲员分别以《知所从来 方明所去》《草原安代一舞动千年血脉,绽放时代光彩》等主题,讲述北疆非遗背后的历史故事与文化价值。在“乐北疆”文艺展演中,科尔沁叙事民歌等具有非遗特色的精彩节目将活动推向高潮,赢得现场观众的阵阵喝彩。

在科左中旗设置的非遗体验馆课堂上,特邀工艺美术大师、非遗代表性传承人进行现场讲解和指导,让群众近距离感受非遗魅力。在奈曼旗,“理响通辽”宣讲团成员吴琼、姜蕾通过鲜活案例讲述北疆非遗背后的历史脉络与文化价值,让理论宣讲更具温情,让北疆非遗“看得见、听得懂、摸得着”。

“西辽河文化是北疆文化的重要根脉,它的连续性和包容性,蕴含在每一段历史遗迹中。今天能通过

## 全市卫生行业食源性疾病预防聚集性事件应急处置职工职业技能竞赛举办

本报讯(记者 田琦竹 李旭明) 为进一步强化全市食源性疾病监测预警与应急处置能力,推动专业人才队伍建设,近日,由总工会、市人力资源和社会保障局、团市委、市妇联、市卫健委联合主办,市疾控中心承办的“建功‘十四五’奋进新征程”2025年通辽市卫生行业职工职业技能竞赛——食源性疾病防控专项赛正式开赛。

竞赛设有个人竞赛和团体现场竞赛两个环节,全方位考查参赛人员的理论基础知识与实际操作能力。现场竞赛答题环节通过设置多种题型,着重考查选手在

应对突发食源性疾病事件时的应急响应、流行病学调查、现场处置以及团队协作能力。

竞赛由自治区疾病预防控制中心公共卫生所等相关部门的专业技术人员进行现场评审与指导。来自全市各级疾病预防控制中心的30余名专业技术人员踊跃参与,认真比拼,展现出扎实的食源性疾病防控专项赛正式开赛。竞赛设有个人竞赛和团体现场竞赛两个环节,全方位考查参赛人员的理论基础知识与实际操作能力。现场竞赛答题环节通过设置多种题型,着重考查选手在

## 以研促教 厚植国通语教学根基

内蒙古日报记者 薛一群 实习生 刘宏杰

“在教学中,我们要引导学生联结课堂内外、学校内外,拓宽语文学习和运用领域,围绕学科学习、社会生活中有意义的话题,开展阅读、梳理、探究、交流等活动……”9月15日,通辽市科左后旗甘旗卡镇第三小学以“夯实教师教学基本功、提升国家通用语言文字教学应用能力”为主题,精心组织开展业务讲座、新课标专题研讨、集体备课等系列活动,为新课标的教育、教学工作注入了强劲动力。

讲座中,陈玉莲通过现场示范朗读、模拟课堂互动等方式,让参会教师直观感受国家通用语言文字教学的技巧与方法。随后的交流提问环节气氛热烈,教师们结合日常教学中的困惑展开讨论,形成了浓厚的研讨氛围。

“陈老师的讲座让我受益匪浅,为我今后的语文教学工作者指明了方向。”讲座结束后,青年教师邵亚楠分享了自己的感受。语文教学是推广国家通用

语言文字的主阵地,新课标中“语言文字积累与梳理”“阅读与鉴赏”等学习任务群,对教师的语言运用能力提出了更高要求。新学期以来,甘旗卡镇第三小学聚焦语文课堂教学核心能力,组织全体语文教师深入研读新课标,以标准为引领,精准把握教学重点与难点。

此外,学校还以年级组为单位开展集体备课活动。各备课组立足学段特点确定研讨重点,围绕新学期的教学内容共同打磨教学设计,探讨教学策略,为国家通用语言文字教学的有效实施奠定基础。参与备课的青年教师张太蕊表示,要把集体智慧的成果积极融入课堂实践中,增强语言文字教学的针对性与实效性。学校业务负责人强调:“集体备课是凝聚智慧、解决问题的有效途径。尤其在国通语教学中,通过集体协作能够统一教学步调、优化教学方法,让每一节语文课都优质高效。”

甘旗卡镇第三小学校长包红梅表示:“学校将持续巩固现有教研成果,不断推动教师国家通用语言文字教学能力的整体提升,为构建高质量、规范化的课堂教学环境提供坚实保障。”

## 城市“新地标”是这样锻造出来的

王婧华

### 观察

曾几何时,通辽经济技术开发区河滨的十二座主题博物馆,仿佛被时光按下了暂停键,承载着城市记忆的建筑沦为“沉睡的资产”。如今,“悦来河旅游休闲街区”已从城市的“包袱”成功蜕变为光彩夺目的文旅“新地标”。

2022年,借着自治区“半拉子”工程大起底专项行动的契机,通辽大胆创新,构建了“政府引导、国企搭台、民企唱戏、市场运作”的协同运营模式,建立了“政企民协同、投建管一体”的资产盘活机制,十二座“空馆”开始复苏,市场的“指挥棒”引领着街区走向繁荣。

市场运作,资本造血“活”资产 输血只能解一时之急,造血才能

实现长久发展。通辽将场馆的公益性属性调整为商业属性后,探索出五种市场化运作模式,让市场成为“主引擎”,使资产真正“活”起来。

“招商加盟+收益反哺”,让社会资本心甘情愿地参与“焕新”;“央企共建+分期付款”,借助央企的技术和资金优势,用前沿技术攻克科技馆“高投入”的难题;“国企自投+自运营管理”,聚焦“小而美”,让小场馆发挥大作用;“国企自营+场景租赁”,悦来河岸的40个网红商业节点,吸引年轻消费群体,激发小微文旅企业的创业活力;“资金归集+收益共享”,通过资金归集强化监管,提取收益反哺业态升级,实现资产增值与产业培育的双赢。这一系列模式如同为资产注入了“造血干细胞”,让它们从“失血”迈向“造血”,焕发出蓬勃生机。

特色培育,沉浸体验聚人气 在竞争激烈的文旅市场中,缺乏

特色便难以吸引游客的关注。在如今遍地都是“商业街”的情况下,悦来河街区没有走“千店一面”的老路,而是深入挖掘本地自然风光、科尔沁草原的民俗艺术、非遗文化等资源,首创大型数字沉浸式演艺剧目,一馆一主题、一馆一特色,常态化开展民俗文艺活动、非遗展演,将通过的文化基因融入城市肌理,在光影中诉说城市故事。同时,创新打造虚拟现实科技娱乐体验中心。傍晚时分,悦来河两岸流光溢彩,美轮美奂,街头演艺伴随着美食香气,形成集夜游、夜娱、夜食、夜购、夜赏、夜秀于一体的“流光溢彩夜通辽”夜间经济品牌。

效益辐射,“一业兴”带动“百业旺”

一子落而满盘活。悦来河旅游休闲街区的盘活,宛如通过文旅市场的一颗“启明星”。如今,街区吸引了155家各类店铺入驻,累计营业额超过5000万元,实现就业达1500人以上,带动周边区域消费累计突破1.2亿

元。2024年以来,街区接待游客量超过500万人次,全网曝光量突破1.5亿,热度持续攀升,成为全国首个民俗文艺创新型“沉浸式线性体验空间”。

街区的繁荣还带动了周边商业价值的提升,促进居民增收和消费增长。据第三方评估,街区市场价值达到10亿元以上,预计平均每年实现收益1000万元以上。“沉睡资产”变成了“增值资本”。

悦来河旅游休闲街区成为通辽文旅发展的新起点,证明了“存量焕新”并非空想,只要找对方法,“半拉子工程”也能变成“城市明珠”。它更启示我们,文旅发展只要扎根本土文化、尊重市场规律、贴近群众需求,就能打造出“看得见、摸得着、留得住”的优质项目。我们有理由相信,通过将悦来河街区作为典范,继续深挖文化资源,创新文旅业态,打造更多像悦来河这样的文旅地标,让更多人因通辽的文旅而“近悦远来”,共同书写通辽文旅发展的辉煌新篇章。