

编者按:夏日的微风掠过科尔沁草原,这个时节,我们正迎来两个足以让山河铭记的时刻——中国人民解放军建军98周年,中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年。本期《科尔沁文学》特设诗歌专版,以诗意为帜,高擎起跨越时空的信仰。每一行诗句都在诉说:铭记历史,方能守护今朝的安宁。

麦新的战歌永恒(组章)

●方纲

冲锋之刃

杀声,从刀口呼啸而出,横跨黄浦江长空,转眼间响彻抗战沙场和后方。

其实也是一个动作,一种取向,一派民族的愤怒和底气。

在长白、太行和万千山岳上巍然屹立,在黄河、长江与万千条江河中呼号奔流,在神州天地之间浩然回荡!

从威震喜峰口到名扬卢沟桥,大刀队就是大刀队。唤醒了热血,寻觅到一行锁喉的金句——大刀向鬼子们的头上砍去!

只一句,就叫侵略者脖子后总贴着索命的寒气。

历史告诉我们:深爱要用深爱拥抱,血债要用血来偿还。

冲锋有了两把大刀:握在手上的,直逼敌人的眼睛;高歌在进军路上的,如芒似刺,让鬼子的魂魄寝食不安。

大刀名扬天下,进行曲被扛在肩上。

岁月的过滤与甄选,历史的标识不可能消失。

还时时轰鸣,如浑厚雄壮之洪钟,向人们警醒什么,或让人牢记什么。

唱歌的春天

不愧是人民音乐家,给我们带来了唱歌的春天。

不再过苦闷闷头的日子,咱耨耨青扛活的苦力也都要挺起腰杆活着!

《穷人穷为什么穷》,是咱心里想说出来的话,嘴上会哼唱的调调。不分男女老少,那叫一个唱着舒心啊!

唱着唱着,眼前就亮堂了,心里也亮堂了。

唱着唱着,就建起了农会,走进春天的深处!

这是一片鸿蒙初开的垦荒地。闯关东的汉子都是站立行走的犁杖,哪条垄春光不是从汗水里打滚出来才绿的?

清明忙种麦,谷雨种大田。节气无手推人转。

边村与歌声同行。一场南风雨,山河湿漉漉的,

心情也湿漉漉的。田垄间咋咋山响,高粱苗子舒展腰身,倾听自己和大地一道拔节。

生命无可休止

卢家段村头。马背上,你被子弹疯狂地追逐。

阳光的屏障很坚硬,子弹纷纷被撞落在地,草木东倒西歪。

你指挥两个通讯员沿南河圈突围,绕过埋伏的枪弹回驻地,多么清醒而镇定的战斗指挥。

纵有千层网,还有漏网鱼。一粒败类子弹漏网,令西辽河哗然惊呼!

落马。

青春的战斗进行曲,遭遇断崖式的休止。针尖儿一样的尖嘴猛刺,你知道土匪得手了。

西辽河边麦田熟黄在望,溅了一层殷红的神色。

正当四月十八。菩萨一样慈悲的老母亲,祈祷菩萨能赐福子孙。而她唯一的指望,却如雨后彩虹瞬间被狂风席卷!

一颗江南的碧血,种进了这片深藏中华第一龙的辽地。

草原开始流传民歌《麦新牺牲为咱老百姓》,久唱不衰。

一块石头

一块石头被看中。

凿刀行云流水,雕刻出方块字,组成:麦新——不可重复的名字。

碑面上,除了名字没有多余的文字,跟当地农牧民的一样朴素。

石头很坚硬,就这样有了温度、血脉和生命。

抗日救亡的热血青年,卢沟桥爆发,一夜间写出“大刀向鬼子们的头上砍去”的怒吼!

从延安来到科尔沁,迎接东北与全国的解放。胜利曙光中,却轰然扑倒,与疆土不分彼此地相拥。

悲壮,属于这片草原。花开四季,花瓣里歌声的清香也悲壮。

刻上麦新的名字,重新站起来,与战歌并肩!

硝烟里的蒙古马

●席·照日格图

凯旋,纳降1945——

当弥漫了14年之久的硝烟

终于散去的时候

当和平吉祥的花海,即将绽放的时候

那黎明前的暗夜

在狼烟浓雾的笼罩下

妄图遮蔽了茫茫草原的眼睛

此刻,猛一声划破暗夜的长长嘶鸣

从蒙古马视死如归的眼神中

如一道闪电般炸裂

那炸裂的光华中

一张又一张勇士的面孔

一次又一次决战冲锋的身影

一次又一次决断民族命运的定夺

都铭刻在了

草原灿烂的星空中

乌兰夫,博彦满都,阿斯根,哈丰阿……

请永远铭记这些革命前辈们铸就的人民丰碑

特木尔巴根,都固尔扎布,莫德尔特,王海山……

请永远铭记烈火骑士的昂扬雄姿

铭记英雄们为新中国捐躯的

高贵灵魂

铭记蒙古马驰骋沙场,穿越硝烟的

千古绝唱

八月似锦的科尔沁草原

在遥望骄阳八月的江西南昌

这相隔五千里的两个节点

都曾前赴后继,一同走过历史的硝烟

一同见证了

这片古老土地的重生

蒙古马骑兵的猎猎方阵

曾在十月的天安门前

为祖国母亲庆生

蒙古马驰骋在硝烟里的

那背影

曾是草原最美的骏影

愿和平吉祥的蒙古马啊

永远奔腾在故乡的鲜花草原上

麦新,我们扛起你的大刀

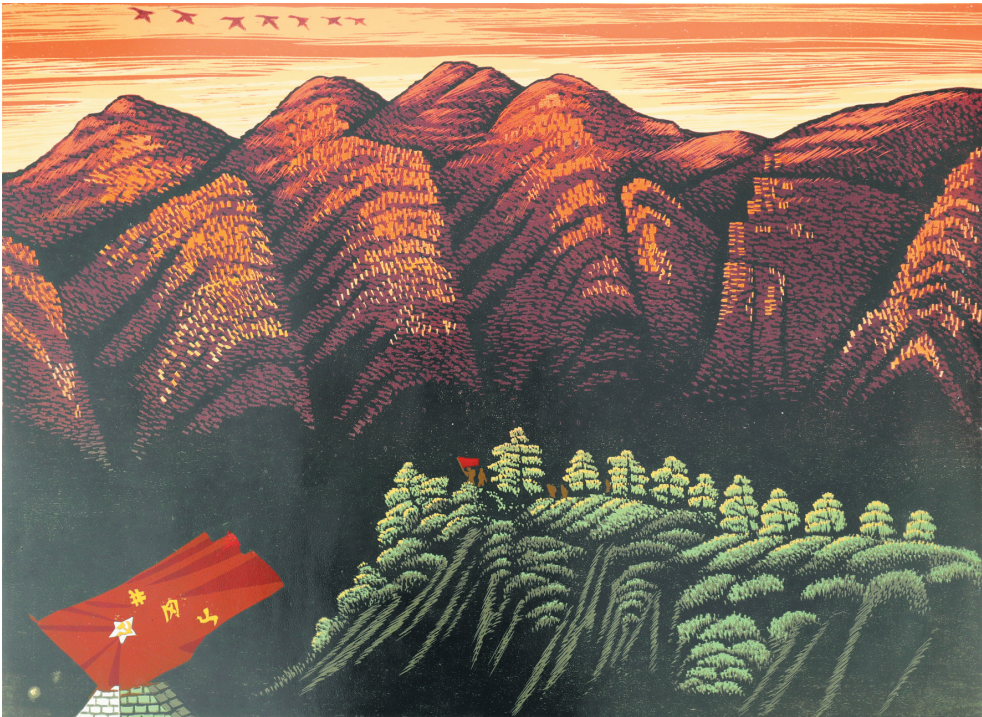
●姚橹

麦新,你的《大刀进行曲》
用刀锋谱成战斗的号角
传唱在科尔沁草原
传唱在华夏大地上
是抗战岁月里的最强音

你的歌是有力量的
如铸成的一把大刀
在战场,勇猛地劈向敌人
在后方,激励人们的斗志
成为抗日战歌的主旋律

如今,已经过去这么多年了
你的战歌依然那样宏亮
你的大刀依然那样锋利
如今,我们依旧用你的号角
吹响前进的步伐
吹响前进的节奏

麦新,你的《大刀进行曲》
我们一直在传唱
从西辽河两岸
尽情地,有力地去传唱
传唱到祖国的大江南北
也把你的这把大刀
永远地扛在我们的肩上



井冈山精神 照那木拉 作

“八路坑”，一个值得我们尊敬并怀念的地方

●许海民

1

那是残肢,断骨,枪械,以及泥土
被炮火反复清洗,蹂躏
军刺
潜伏在硝烟中,信仰与躯体锁紧一面红旗

坚守防线,坚守山川,河流与家园
坚守心中的大爱:咬定青山
每一寸月光都有华夏的签名
都有老祖宗的体温

跳出战壕,架住匪帮的屠刀
三姐,小弟,老母亲都在战火中得到永生
月光是皎洁的
也是贫瘠的
三千里月光都是大地的骨肉

早有圣贤在我们的骨子里,刻好了名字
埋在长城脚下
藏在黄河岸边
只要春风响起歌谣,每一株野草都会挺直
腰身

2

铁蹄声撼
雪花泛起孤独的白,这不是月光的错
一面红旗,一粒火种。温暖了白山黑水

一场暴风雨在科尔沁,在开鲁,滴着脓血
汹涌而来
鸽子,苍鹰在暗夜挣扎,搏击

枪声,军号,与大刀歃血结盟
在月色里,清点敌人的头颅
送鬼回家的路上,没有风帆与水声
每滴鲜血,每根肋骨,都在疼痛,都在燃烧

一把军刀在风雪里研磨,锻打
只到寒气逼人,才晓得

一寸山河一寸血

解放的烽火
在沟边,在河边
在西辽河落日的余晖里愈燃愈旺

3

枪口有毒
也可解脱众生
西山垂钓落日,落日血染西山

敬个军礼:眉宇间藏着一个勇士,杀出去
凭借那股气势与意志的锋芒
倒下
是一座丰碑

他和他们
血脉中跳跃着一个春天,可以医治旧伤
和百年的耻辱
高举血迹斑斑的火炬,从黑暗走向黎明
哪怕
穿着草鞋与赤膊,攥紧的铁拳
依然冲破云霄

4

血试刀锋,一尾月色游进炊烟深处
揉碎一曲乡野晚炊。把白骨
填进一首词里
全篇都滴着血与振奋人心的东西

暮色云深,雪落梅青
再凶猛的风雪,也折不弯凝聚起来的铁骨
一瓣花开
在冰雪里透出一抹春消息

五千年风雪苍茫
每一节断骨都在战火中淬炼成刃,刺破迷雾
就让地下的火迸发
烧毁这
人世间的枷锁与邪恶吧

鸽群飞越,天空写下壮美诗篇

●孔庆艳

1

刻着痕的土地,生生不息
顽强的人们,战斗过的大地上
鸽群替他们写下最壮美的诗篇
八十年,漫长又短暂的时间里
多少苦难,它们不是被遗忘了
而是更深刻地烙印在每一个
中国人的心里
怎么能够忘记
罹难的3500万同胞
他们的血
染红了大地 山川 河流
也染红了天空

2

替他们看一眼,今天的繁荣昌盛
雨水清洗了天空的脸庞
大地重新长出植物
用鸟鸣唤醒大地
包括那些受伤的植物
杂草在第二年春天
又长高了一大截

每个人心中的信仰更坚定了
不去详实记录每一位英烈的
名字,他们就是英雄
为国家和平,护人民平安的英雄
他们是有血肉的
用身体扛下每一次沉重打击
炮火里的每一次冲锋
我只看见他们坚毅的背影

3

他们是铁,他们是钢,他们是一群
一群钢筋铁骨的汉子
没有人喊苦,没有人喊累
在死亡面前他们正视,微笑
不是他们不怕
是他们不能,不敢
决不能丢弃任意一寸土地
是命令,是坚守
是用身体堵枪口的视死如归

七月,麦子熟了
我喊他们回家
镰刀下的麦子,每一粒都饱满
烽火中的战士,每一位都英勇

4

八十年了,没有人忘记你们

是你们,换来今天的和平
是你们,用付出生命的代价
迎来了黎明的曙光

今天,我是升旗手
我要把国旗稳稳地升起
升起与太阳同高
要让每一寸土地
都飘扬起中国红
用鲜血染红的旗子
用鲜血染红的大地
不再有血泪,不再有伤害
不再有入侵的豺狼

5

清晨
鸽群飞过头顶,屋顶,村庄
祖母依然硬朗
她会拄着拐杖
站在村口,等晚归的羊群
和孩子们

鸽群散开来,草原开满野花
羊群踩在大地图角
诗人用星星做眼泪
写下诗的开篇
祖母在缝制地的寿衣
一针一线
别离变得很平静

6

一地麦茬,留下夏天的伤口
麦场上的麦子,被脱粒,晾晒
英雄这个词
变成小小的阳光
一粒粒撒在人的身上
落入人的心里
重新替那些野草找到归宿

落日站在河岸上
未出生的孩子
请等一等,夜晚过后
会有啼哭声叫醒清晨
新生命开始了
新的生长

鸽群飞越
天空留下翅膀搏击的痕迹
大地,赠予新的鸟鸣
替他们重返人间

信仰的颜色(组诗)

●高坚

红船红

重整河山之前——
将一把刻刀磨得锋利,
锤斧早已准备好,
榫卯结构,了然于心,
南湖的红船,
涂刷着红色油漆,
南湖的湖光山色以外,
九万里河山皆是灰蒙蒙的。
红船上载着跳动的心,
一再压低了的声音,极细微——
那声音,在史册上,
每次读到都会振聋发聩。
那声音,
融入到每一面红旗里,
和红旗的颜色一样,
风一吹,红旗迎风飘扬,
猎猎作响,
那声音,也是飘扬着的红色。

雪山白

犹记岷山千里雪,
回首,葬战友于雪。
前行,用雪丈量理想,
倒下的,
和站立的誓言都在雪里镌刻。
千年的雪,
抬高了顶峰的高度,
登上顶峰,
五角星,在太阳下闪着金光,
信仰的高度比岷山还高,
千年没有融化的雪中,
矗立着白色丰碑。

黑土黑

肥沃的黑土地,
千万亩的青纱帐,
亿万棵玉米高粱,
埋伏着百万雄兵,
冲破黎明前的黑暗,
素描的历史,
在白山黑水之中。
林海雪原,
铭记着赵尚志,杨靖宇,赵一曼,
群雕里衣衫褴褛的抗联战士,
喊出最响亮的口号,
射出最后一颗子弹,
拼尽最后一滴血,
大刀向鬼子的头上砍去。
像千万亩的青纱帐,
一年又一年,生长的玉米高粱,
它们依然在喊着口号。
在黑土地上延续着民族精神。

