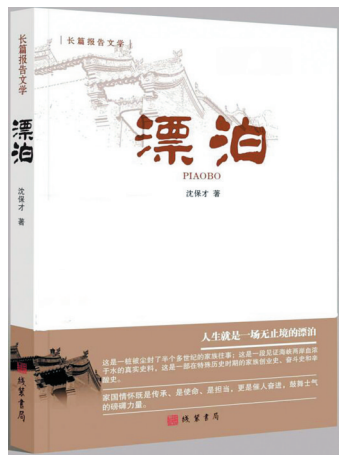


讲述百年风云 砥砺家国情怀

——长篇报告文学《漂泊》读后

文/闫忠彪



近日,带着虔诚与膜拜的心,拜读了沈保才先生的长篇报告文学《漂泊》。这是一个家族在不同时代和不同历史背景下生存、生活、创业、发展的真实写照,书中人物形象个性鲜明,故事情节跌宕起伏,历史事件穿插合理,真实完整地叙述了马氏家族近百年的兴衰荣辱,同时也折射出中华民族近百年的历史变迁与风云岁月,从而激发出每位炎黄子孙的家国情怀。

悠悠“巴林道”,给多少人带来美好生活的憧憬,又有多少家族向马氏家族一样经久不衰呢?这首先要取决于

人的意识形态,而以马真吾为代表的马氏先贤们先知先觉,以超乎常人的治家理念和处世之道使马氏家族在短时间里兴旺崛起且经久不衰,这是常人做不到的,这与家族的家风和传承密不可分。马氏家族秉承“知书达理,孝悌力田”的家风和“勤俭持家,为人和善”的传承而耕读并用、修身齐家,此种理念恰恰是我们中华民族儒家思想的发扬与传承,我认为这才是本书的闪光之处!

从“风雪巴林道”到“兴商促发展”,书中介绍了以马真吾凭借聪明才智和敢闯敢拼的劲头完成了财富的原始积累,而置地、办学、开烧锅、设粥棚救济难民等等又无不显示出马家人闪光的智慧和济世的情怀。近百年前,马家人就知道教育的重要性,不论生活多么艰辛,只要条件允许,就让孩子读书,并且不只是自家的孩子,还要对外姓孩子进行“助学”,深知知识改变命运的真理。开烧锅、酿白酒不仅填补了当地市场的空白,还把余粮的价值达到最大化。那么,在颗粒无收的大灾之年宁愿自己的烧锅停业也要拿出两仓的粮食来救济灾民并且给灾民提供住处,整整一个冬天,两仓的粮食全部用来救济灾民,在他们眼皮底下没饿死冻死一个人,春暖花开后还把这些人送回原籍并帮助他们复工生产,这是何等

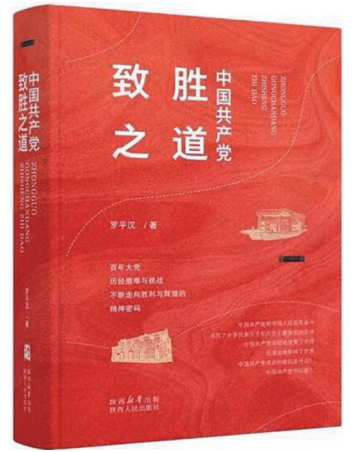
的善举,何等的胸怀!在那个风雨飘摇变化莫测的时代,马真吾怀揣一片炙热的爱国情怀和报国之心,无奈生不逢时无法施展心中的抱负,而后只身一人去大后方寻找报国之路,只可惜没遇到好的机遇,否则以他的睿智如果及早接触到共产主义

思想,其人生很可能会改写。即便如此,他仍然希望为国家出一份力,以成全那颗一心报国的赤子之心!

以教育兴国,以教育兴邦是马家人始终如一的思想。启文学堂的兴办马真吾付出了巨大的心血,从选址、招教员、招学生,他都亲力亲为,事无巨细,并且在学校资金运转困难时,自费投入5000大洋之多,由此看出,为了教育,他是一个典型的背着钱袋子管事的人,人有了钱是好事,但有了钱办什么事儿则不尽如人意,为富不仁者大有人在。十年树木,百年树人,从启文学堂走出来的学生遍布全球各地,用他们的满腹经纶和聪明才智来回馈社会,这才是真正的桃李满天下,尤其是马真吾长子马宏祥,通过自己的不懈努力考入联合国教科文组织,且身居要职,他时刻牢记自己是中国人,自己的根在中国,并且在中国恢复联合国合法席位的谈判中起到了不可估量的作用,受到了国家领导人的高度好评。退休之后,马宏祥带着对家乡的眷恋,带着游子久居在他乡的那一抹乡愁踏上了回乡之路。故地重游,站在父辈们创业的地方感慨万千。马宏祥此次回乡之行既替父亲完成了未了心愿,也了却了几十年来自己的思乡之苦,看到了如此强盛发达的祖国。为此,他有条件欣慰、有资格骄傲、有强大的力量和勇气告慰先人;马氏家族人丁兴旺,事业发达,我们的祖国繁荣昌盛,政通人和,两岸统一指日可待!



好书推荐



作者:罗平汉
出版社:陕西人民出版社
出版时间:2023年5月
编辑推荐:

历经百年风雨,中国共产党从小到大、由弱到强,从建党时50多名党员,发展成为今天已经拥有9600多万名党员、领导着14亿多人口大国、具有重大全球影响力的世界第一大执政党,引领中国日益走近世界舞台中央。在100多年波澜壮阔的历史进程中,中国共产党团结带领人民将一个不可能变成了可能,迎来了中华民族从站起来、富起来到强起来的伟大飞跃。中国共产党成功的奥秘在哪里?《中国共产党致胜之道》对中国共产党百年奋斗历史进行了深度分析和总结,从坚持党的领导、持续推进马克思主义中国化、坚持实事求是、自觉为人民服务、坚定理想信念等方面揭示了中国共产党的致胜之道、成功之因。全书思想观点深刻鲜明,语言通俗易懂,对于广大党员干部群众学好党的历史,牢记初心使命,进一步提升理论素养,全力投入全面建设社会主义现代化国家新征程、实现中华民族伟大复兴的中国梦,具有重要的指导意义。

他走的每一步都算数

——品读于国发新作《无悔人生路》

文/岳占标

国发来一部他的新品——《无悔人生路》,我一篇篇仔细阅读,十分感慨,感觉他今生的确无悔,无论退休前在岗位的敬业奉献,还是退休后笔耕不辍的历程,所走过的每一步都让人感动,更是一部值得回味和学习的人生实录。

在上个世纪的1968年夏季,文革还未结束,我走出校门,被分配到金宝屯农场即现在的胜利农场中学。于国发作为通辽师范学校的应届毕业生也被分配到这里,于是我们成了农场中学的同事。

1969年,作为文革前的大学生,需要继续接受“再教育”,我被调离农场,分配到通辽市的一家工厂工作,自此我与国发暂别。

后来,虽然与国发联系不多,但是通过他的书籍,了解到他经历了令人难忘的吃不饱饭的求学之路。他参加

工作后,无论在农场,还是后来调到城里工作,都把工作岗位当作人生历练的舞台,他爱岗敬业,尽心履职。退休后,他又以辛勤笔耕打理人生,寻求暮年乐趣。无论退休前还是退休后,他都真诚相待身边同事与朋友,常用感恩之举回馈有恩之人,伴随祖国改革开放,人民生活水平逐年提高,国发经历了6次乔迁之喜“步步高”的喜悦,他用潜传承与营造的良好家风助力社会和谐。为此,他曾从北京人民大会堂带回了人生的荣誉,他本人也多次荣获通辽市“敬老寿星”等荣誉称号。

他所走的每一步都是算数的人生轨迹,都记录在他已经出版的《农家三博士》《情满人间》《让夕阳生辉》《通辽地名故事》《晚雷丝语》等9本著作中,其事迹被收录进大型文库《中国世纪魂》。

掩卷沉思,我联想了很多。祖国是一个泱泱14亿人

口的大国,历朝历代都有令世人仰慕的民族英雄与杰出人物,他们对中华民族走向伟大复兴的建树与功绩不可磨灭。但是,在推动历史前进的广大人民群众这个群体中,数量最为庞大的是默默无闻的普通老百姓。这些老百姓,以爱国之心和报国之举,默默无闻地创造着物质财富与精神财富,最终汇聚成可推动社会前进的巨大历史伟力。我想,在14亿人口中的这部分“人民”,也许一生中也不会实现创业与贡献的轰轰烈烈,但是他们的确是推动历史前进的一份子。实现中国梦离不开他们的贡献,我想,我的同事与朋友国发正是这样的一份子,他一生都在发挥着这个“一份子”的光和热。

国发年龄比我小很多,我想,他今后的路,肯定会继续感动和温暖我们!



重逢与绽放

——读《天蓝色的彼岸》有感

文/段思源

能够倒流,告诉姐姐,他很爱她。就像她爱他一样,可惜,他的生命已经终结在那辆10吨的大货车下。

后来,在阿瑟的帮助下,哈里终于返回人间。他回到了曾经的学校,发现自己的衣钩上挂着别人的衣服,座位下放着一个同学的书包,老师教授的内容他已经无法听懂……那一刻,哈里才真正明白,自己已经死了。可当他转过身时,发现教室的黑板上挂着他的照片,周围写满了同学们想对他说的话,当他看到教学楼后新栽的那棵树的牌子上写着“献给哈里——爱你的全班同学”时,突然明白,死亡也许并不是终点。

最后的最后,当哈里用意念控制姐姐的笔写下:“对不起,我爱你”六个字后,哈里感到了久违的平静,他最后一次拥抱了家人,给予他们一个幽灵式的亲吻,随后返回他乡,再也没有回头。

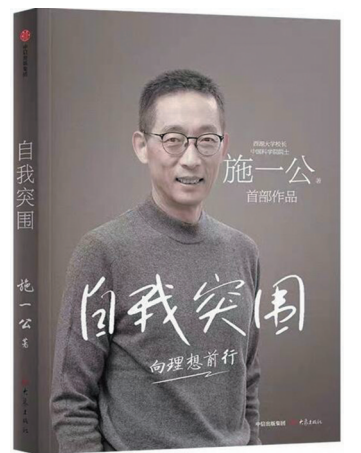
当哈里第一次也是最后一次来到“天蓝色的彼岸”,面对蔚蓝的大海时,他突然明白了彼岸的尽头是什么,就像一片叶子从树上飘落,它会死去,但不会真的死去。它会成为新生命的一部分,以另一种方式永存。随即,他一跃而下。

也许在未来的某一天,哈里会有一个弟弟或妹妹。父母会告诉他或者她,家里曾有一位很酷的哥哥。他们

也许会说:“你总是让我想到哈里,他一定会喜欢你的,毕竟你们如此相像。”

你听说过向死而生吗?这是德国哲学家马丁·海德格尔提出的概念,他认为死亡和生是两种不同的存在概念。死,可以指一个过程,就好比人从一出生就在走向死亡的路上,我们过的每一年、每一天、每一小时,甚至每一分钟,都是走向死的过程,在这个意义上说,人的存在就是向死的过程。而亡,指的是亡故,是一个人生理意义上真正的消亡,是一个人走向死的过程的结果。所谓向死而生,就是明白了生与死的关系,因而勇敢地面对死亡,积极地生活。没有人愿意奔向死亡,但它是不可避免的,与其哭天抢地,不如接受现实,努力、勇敢地活着,去做一些力所能及的事情,去成为一个对社会有用的人。那一天最终来临时,也许我们能笑着说:“所有的告别都是为了更好的再会,死亡远不是生命的终点。”

彼岸的尽头不是死亡,而是新生。
(作者系科尔沁书虫39群书友通过二中北校区八年12班学生)



作者:施一公
出版社:中信出版社
出版时间:2023年4月
编辑推荐:

从河南小郭庄的淘气少年到普林斯顿大学终身教授,再到致力于培养科技人才的教育工作者,施一公在自我成长之路上从未停下脚步。2008年,正处于事业上升期的施一公放弃普林斯顿大学终身教职,全职回母校清华大学发展生命科学,在海内外引起极大关注。2018年,他辞去清华大学副校长职务,全力创办西湖大学。他在56年的人生历程中,总是做出让大多数人难以理解的抉择。是什么促使他一次次突破自我?如何发挥理想的力量?实现人生理想的路径又是什么?相信读者可以在这本书中找到答案。



作者:苏眉细细
出版社:新世界出版社
出版时间:2023年6月
编辑推荐:

这本心灵励志书,写给那些出身平凡,但有梦想、想凭借努力改变命运的人。全书共分六个部分,关于奋斗的路径,成功的方法,对婚姻、情感的维护,都有作者独到的观点见解和具体详实的实例。作者用温暖理性的语言告诉大家:有相当多的人,虽然出身平凡,却一路向前,穿越黑暗,活成了一束光!文字有温度,有态度,有方法,讲述年轻人无法避免的成长话题,文字干净、温暖,既能借古喻今,又能把普通人的故事讲得荡气回肠,发人深省,令人信心倍增,帮助年轻读者摆脱迷茫,成为更好的自己。
(本栏目内容由新华书店提供)

凡持最近三个月《通辽日报·书香》到全市新华书店购买推荐图书的读者均可享8折优惠(仅限个人,每人每次限购3本)

“所有的告别,都是生命的重逢与绽放。”这是被联合国教科文组织称为“21世纪最伟大的人性寓言”的长篇小说《天蓝色的彼岸》中的一句话,作者是英国作家亚历克斯·希勒。

试想这样一个场景——想象你死了,想象一下认识你的人会如何难过,他们会哭的死去活来,会悲痛万分的抬着你的棺柩走向墓地,他们会想起你的好,会因为曾经对你做过的坏事而感到难过……至少,小说中的主人公小男孩哈里是这样想的——每当他和姐姐吵架后。

故事的起因是一次寻常的争吵,双方进行了所有兄弟姐妹之间都会进行的可怕的对话。在摔门离开前,哈里向姐姐大吼:“如果有一天我死了,你会后悔的!”姐姐赌气答道:“不,我才不会呢,我高兴还来不及呢,所以赶快消失吧!”愤怒的哈里骑着自行车离开了家,不幸的事情发生了,哈里在一次交通事故中丧生。

当哈里再一次睁开眼睛时,他发现自己已经在“他乡”了,这里是所有灵魂的故乡。在这里,灵魂们的终点被称为“天蓝色的彼岸”,这是一个只有当灵魂真正准备好放手前行的时候才能到达的地方。显然,哈里并没有准备好,他为自己说过的话感到后悔,他无数次希望时间



“平凡”是如何被定义的?似乎从第一次接触这两个字开始,它们便被划归为了贬义词。似乎身边所有人都想逃出“平凡”的禁锢,可是何为平凡呢?

带着疑惑,我翻开了《平凡的世界》。抱着对名著固有的“偏见”,我本以为这必定是一本晦涩难懂的书,没想到,却在不经意间被作者平实的语言带入到一群平凡人的内心世界。

故事发生在20世纪70年代后期黄土高原上的一个偏远农村,围绕孙少安和孙少平兄弟俩,作者以“平凡”为题,

讲述了一个又一个不平凡的故事。村中最穷苦人家的大哥孙少安,一心创业,只为让家人过上更好的生活;处于最好年纪的年轻女记者田晓霞,不顾个人安危,用生命搭建起另一个人的生命之桥……他们只是大千世界中最平凡的一份子,没做出啥改变世界的伟大壮举,却在很多人的生命里留下了光明的痕迹。

故事的另一个主人公孙少平,给予了我更多的感悟。我曾想当然的以为少平会通过自己的努力然后步步高升,走向人生巅峰。可直到第三部的最后,夕阳把少平的身影拉得很长很长,他的身边没有了晓霞,他毅然决然地拒绝了来自大城市的邀请,拒绝了一份稳定体面的工作机会,回归到再普通不过的工作中,似乎做一个平凡的矿工才是他内心最终的归宿。

看到这里,我迫切地向妈妈询问小说可有第四部,答案是:没有。是的,故事到这里已经结束了。一切都是我美好的幻想,少平最终没有实现伟大的理想抱负,这便是普通人身上肩负着的,不可言说却无比重要的东西,这或许才是平凡的真谛。

合上厚厚的书卷,我仍沉浸在他们的平凡世界中。记

得曾有人说:“我不会为我没能实现大的不朽而后悔,可是我却难免会遗憾和难过,我这一生,从来没有在另一个人的生命里做一束微光曾经闪烁过。”在人的生命中有许多岔路口,不能说哪一条路就通向绝对的平凡。可我们要学会与平凡和解。平凡或许不是唯一的答案,但平凡一定是一些人心中最坚定的选择。

作者在故事的结尾写道:我不啼哭,不哀怨,不悔恨。金黄的落叶堆满心间,我已不再是青春少年。人的一生很短,但并不是所有人都要把自己活成华丽的诗篇,只要我愿意,可以让生命中的一帧一画都变成茶余饭后轻松的闲聊,这些同样是我们最精彩的人生……

我终于读懂了《平凡的世界》,读懂了孙少平不曾低头的背影,读懂了他的平凡。平凡只不过是一种定义,而定义平凡的,不应该是他人,而是我们自己。若干年后,我们一定可以骄傲地说:我是一个平凡的人,但在生命的某一时,我们一定也曾不平凡过。

(作者系科尔沁书虫39群书友通过二中北校区八年12班学生)

